

jour 1

Ecris ce texte avec Je.

En sortant de l'école, tu vas jusqu'au petit parc. Tu fais le tour du parc. Tu entres dans le parc par la porte sud. Tu es dans la grande allée, tu avances, tu longes le bassin des poissons. Tu arrives près d'un grand chêne, tu regardes au pied de l'arbre et là, tu as une surprise.

jour 2

Ecris ce texte avec Nous .

En sortant de l'école, tu vas jusqu'au petit parc. Tu fais le tour du parc. Tu entres dans le parc par la porte sud. Tu es dans la grande allée, tu avances, tu longes le bassin des poissons. Tu arrives près d'un grand chêne, tu regardes au pied de l'arbre et là, tu as une surprise.

jour 3

Ecris ce texte avec Vous .

En sortant de l'école, tu vas jusqu'au petit parc. Tu fais le tour du parc. Tu entres dans le parc par la porte sud. Tu es dans la grande allée, tu avances, tu longes le bassin des poissons. Tu arrives près d'un grand chêne, tu regardes au pied de l'arbre et là, tu as une surprise.

jour 4

Ecris ce texte avec Il / Elle ou On .

En sortant de l'école, tu vas jusqu'au petit parc. Tu fais le tour du parc. Tu entres dans le parc par la porte sud. Tu es dans la grande allée, tu avances, tu longes le bassin des poissons. Tu arrives près d'un grand chêne, tu regardes au pied de l'arbre et là, tu as une surprise.

jour 5

Ecris ce texte avec Ils ou Elles .

En sortant de l'école, tu vas jusqu'au petit parc. Tu fais le tour du parc. Tu entres dans le parc par la porte sud. Tu es dans la grande allée, tu avances, tu longes le bassin des poissons. Tu arrives près d'un grand chêne, tu regardes au pied de l'arbre et là, tu as une surprise.

jour 1

Ecris ce texte au passé composé avec nous.

Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle. Tu ajoutes deux trinagles pour les oreilles. Tu découpes en suivant les contours du dessin. Tu traces deux yeux obliques. Tu dessines une bouche et tu découpes les ouvertures. Tu ajoutes enfin les moustaches.

jour 2

Ecris ce texte au passé composé avec Il / Elle ou On .

Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle. Tu ajoutes deux trinagles pour les oreilles. Tu découpes en suivant les contours du dessin. Tu traces deux yeux obliques. Tu dessines une bouche et tu découpes les ouvertures. Tu ajoutes enfin les moustaches.

jour 3

Ecris ce texte au passé composé avec Je.

Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle. Tu ajoutes deux trinagles pour les oreilles. Tu découpes en suivant les contours du dessin. Tu traces deux yeux obliques. Tu dessines une bouche et tu découpes les ouvertures. Tu ajoutes enfin les moustaches.

jour 4

Ecris ce texte au passé composé avec Vous

Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle. Tu ajoutes deux trinagles pour les oreilles. Tu découpes en suivant les contours du dessin. Tu traces deux yeux obliques. Tu dessines une bouche et tu découpes les ouvertures. Tu ajoutes enfin les moustaches.

jour 5

Ecris ce texte au passé composé avec Ils ou Elles .

Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle. Tu ajoutes deux trinagles pour les oreilles. Tu découpes en suivant les contours du dessin. Tu traces deux yeux obliques. Tu dessines une bouche et tu découpes les ouvertures. Tu ajoutes enfin les moustaches.

TRANSPPOSITION 21

jour 1

Transpose au passé composé.  
Le premier dimanche de l'année nous mangeons une galette.  
A la mi-carême, toute l'école célèbre le carnaval.

TRANSPPOSITION 21

jour 2

Transpose au passé composé.  
Le matin de Pâques, tous les enfants cherchent des gourmandises dans des cachettes.  
A la kermesse de l'école, on expose tous les travaux des élèves.

TRANSPPOSITION 21

jour 3

Transpose au passé composé.  
Au 14 juillet, la fanfare défile dès le matin et les personnalités officielles déposent des fleurs sur les monuments aux morts.

TRANSPPOSITION 21

jour 4

Transpose au passé composé.  
Le jour de la rentrée, nous retrouvons nos copains avec joie.

TRANSPPOSITION 21

jour 5

Transpose au passé composé.  
Pour Halloween, toute l'école est décorée, chaque classe a sa citrouille lumineuse.  
A Noël, les rues de Paris sont illuminées.

TRANSPPOSITION 22

jour 1

Transpose au passé composé.  
L'arbitre trace un cercle d'au moins quinze pas de diamètre pour faire la mare aux crocodiles.

TRANSPPOSITION 22

jour 2

Transpose au passé composé.  
Un peu plus loin, il fait un petit carré pour représenter le camion des chasseurs.

TRANSPPOSITION 22

jour 3

Transpose au passé composé.  
L'équipe des chasseurs a besoin de deux ballons.

TRANSPPOSITION 22

jour 4

Transpose au passé composé.  
Au signal, les chasseurs tirent sur les crocodiles, sans entrer dans la mare.  
Chaque crocodile touché est éliminé.

TRANSPPOSITION 22

jour 5

Transpose au passé composé.  
La chasse dure deux minutes et on compte les points.

TRANSPPOSITION 23	jour 1	○	Transpose au futur. Ma cousine arrive à la maison.
TRANSPPOSITION 23	jour 2	○	Transpose au futur. Elle mange une tartine et avale un bol de chocolat.
TRANSPPOSITION 23	jour 3	○	Transpose au futur. Puis vite, nous jouons avec mes poupées.
TRANSPPOSITION 23	jour 4	○	Transpose au futur. Ensuite, nous partons dans le jardin.
TRANSPPOSITION 23	jour 5	○	Transpose au futur. Quand la nuit tombe, elle rentre chez elle.

TRANSPPOSITION 24	jour 1	○	Transpose en parlant de deux chatons. Aristote regarde le grand arbre qui est devant . Il va au pied de l'arbre puis saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte....en haut, il a peur.
TRANSPPOSITION 24	jour 2	○	Transpose en faisant parler Aristote ( Je ) Aristote regarde le grand arbre qui est devant . Il va au pied de l'arbre puis saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte....en haut, il a peur.
TRANSPPOSITION 24	jour 3	○	Transpose en faisant parler les deux chats ( Nous ) Aristote regarde le grand arbre qui est devant . Il va au pied de l'arbre puis saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte....en haut, il a peur.
TRANSPPOSITION 24	jour 4	○	Transpose au passé composé. Aristote regarde le grand arbre qui est devant . Il va au pied de l'arbre puis saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte....en haut, il a peur.
TRANSPPOSITION 24	jour 5	○	Transpose au futur. Aristote regarde le grand arbre qui est devant . Il va au pied de l'arbre puis saute sur la branche la plus basse. Puis il monte, monte....en haut, il a peur.