



## Polly et le loup

*Polly est une petite fille. Elle joue des tours à un loup qui ne pense qu'à la manger.*

Un matin, Polly descend la grand-rue, quand elle voit le loup sur l'autre trottoir. Il fait de drôles de choses : tantôt, il tire la langue aux passants, tantôt il danse et trépigne sur place.

Dans cette rue pleine de monde, Polly n'a pas peur du loup. Elle traverse et s'approche du loup qui fait des grimaces à un bébé dans son landau.

« Loup, dit-elle, tu te conduis comme un voyou. Qu'est-ce qui te prend ?

Le loup fait un bond d'un mètre vingt et retombe comme une loque en tremblant de tous ses membres.

- Tu m'as fait peur, dit-il d'une voix faible. Comment sais-tu que je suis ici ?

- Ne dis pas de bêtises. Bien-sûr que tu es ici ! Je te vois bien !

- Tu me vois ? dit le loup, très surpris.

- Naturellement. Et je vois aussi que tu te conduis mal. Je n'ai jamais rien vu de semblable.

- Mais non, tu ne me vois pas, proteste le loup, puisque je suis invisible. »

12  
19  
29  
40  
50  
54  
66  
77  
84  
95  
99  
110  
119  
131  
137  
150  
152  
160  
170  
178  
189  
192

## Compréhension

1 Qui est Polly ?

2 Où rencontre-t-elle le loup ?

3 Que fait-il ? Pourquoi ?

4 Ici, que veut dire tantôt ?

5 À quoi est comparé le loup ?

6 Pourquoi Polly trouve-t-elle que le loup se conduit comme un voyou ?

7 Pourquoi le loup fait-il un bond d'un mètre vingt ?

## Gamme de lecture

Je lis des mots rapidement et sans erreur

des tours - elle descend - la grand-rue - l'autre - drôle - les passants - sur place - elle traverse - elle s'approche - des grimaces - un voyou - un bond - en tremblant - ses membres - une loque - des bêtises - invisible - il proteste - naturellement

## Fluence (texte)

Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_'\_\_\_

2 \_\_\_'\_\_\_

3 \_\_\_'\_\_\_

4 \_\_\_'\_\_\_

→ J'ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_'\_\_\_ / 2 \_\_\_'\_\_\_

# ENTRAÎNEMENT A LA LECTURE



texte 2

## Renart vole des poissons

*Cet hiver, Renart n'a plus rien à manger ; il va au bord d'un chemin ; là, il entend la charrette des poissonniers qui vont vendre leur chargement à la ville.*

Des poissons ! Des anguilles ! Renart a faim. Il jure d'en avoir sa part. Il se couche en travers du chemin, raidit ses pattes, ferme les yeux, retient son souffle, fait le mort.

Les marchands arrivent. Ils sautent à terre, s'approchent, retournent Renart de droite et de gauche, le pincent et le soupèsent.

- Il est crevé, dit le petit.

- La belle fourrure ! dit le grand. Ça vaut de l'argent !

- Emportons-le...

Les hommes jettent la bête sur leurs paniers, et, youp ! hue ! – se remettent en route, en riant de l'aubaine. Alors, sans perdre un instant, Renart travaille des mâchoires. Hap ! Hap ! Il engloutit vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! IL mange les lamproies, les soles. Il avale et dévore tant qu'à la fin il ne peut plus bouger.

12

22

30

31

40

52

61

64

71

79

85

91

102

104

113

122

130

138

147

158

## Compréhension

- 1 Où se passe l'histoire ?
- 2 Comment s'appelle le renard ?
- 3 Qui Renart rencontre-t-il ?
- 4 Combien y a-t-il de marchands ?
- 5 Pourquoi fait-il le mort ?
- 6 Comment s'y prend-il ?
- 7 Pourquoi Renart intéresse-t-il les poissonniers ?
- 8 Pourquoi Renart mange-t-il autant de poissons ?

## Gamme de lecture

### Je lis des mots rapidement et sans erreur

un poissonnier - une charrette - un chargement - vendre la ville - le poisson - le chemin - une part - une anguille - un souffle - une patte - droite - gauche - une fourrure - de l'argent - la bête - les hommes - un instant - il engloutit - vingt harengs - bouger -

## Fluence (texte)

### Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_' \_\_\_

2 \_\_\_' \_\_\_

3 \_\_\_' \_\_\_

4 \_\_\_' \_\_\_

→ J' ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_' \_\_\_ / 2 \_\_\_' \_\_\_



## Le lion dans la neige

Lion marcha, marcha... Au coucher du soleil, la jungle était déjà loin. Sur les sombres collines, il faisait frais. Il n'avait plus chaud, mais il était très fatigué. Il s'allongea et s'endormit aussitôt.

Lorsque Lion s'éveilla, il grelotait de froid. Il était recouvert d'une douce couverture blanche. Seul le bout de sa queue dépassait.

Lion se leva et se secoua. Il prit une poignée de la chose douce, blanche et fraîche. Avait-elle une odeur ? Il la sentit... Elle n'avait pas d'odeur. Avait-elle un gout particulier ? Il la goutta... Elle n'avait pas de gout.

Lion fit quelques pas. Ses empreintes le suivaient. Puis il se mit à courir. Il voulut s'arrêter mais glissa et voltigea.

7  
15  
24  
33  
36  
45  
51  
59  
69  
77  
87  
96  
103  
110  
119  
125

## Compréhension

- 1 De quel endroit le lion est-il parti ?
- 2 Où se trouve-t-il ?
- 3 De quoi est-il recouvert à son réveil ?
- 4 Est-ce habituel de parler d'un lion dans la neige ?

## Gamme de lecture

Je lis des mots rapidement et sans erreur

un lion – la neige – la jungle – chaud – fatigué –  
il s'allongea – lorsque – il grelotait – une  
couverture – elle dépassait – il se secoua – une  
poignée – blanche – fraîche – une odeur –  
particulier – une empreinte – il voltigea -

## Fluence (texte)

Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_' \_\_\_

2 \_\_\_' \_\_\_

3 \_\_\_' \_\_\_

4 \_\_\_' \_\_\_

→ J'ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_' \_\_\_ / 2 \_\_\_' \_\_\_



## Jeannot lapin fait une découverte

Un jour, en se promenant, Jeannot Lapin trouve une  
 paire de ciseaux. Il la rapporte chez lui. Son père la  
 range sur la plus haute étagère et lui recommande de  
 ne pas y toucher.

Le lendemain, quand ses parents partent en visite,  
 Jeannot grimpe sur un tabouret. Sur l'étagère, il prend  
 les beaux ciseaux brillants.

Il commence à tout couper. Il fait des confettis avec  
 sa petite couverture de laine. Il met en lambeaux la  
 nappe de papier ; il découpe le rideau bleu que sa mère  
 a brodé ; il s'attaque à la serviette de toilette pendue  
 derrière la porte. Avec patience, il taille la queue des  
 fleurs. Il finit par s'intéresser à lui-même et coupe les  
 poils de sa fourrure. C'est si amusant de les voir  
 tomber par terre !

Il se sent si gai, si léger, qu'il range les ciseaux et va  
 dans le pré. Il croise sa mère, un panier à la main. Elle  
 manque de s'évanouir, en voyant cette étrange  
 créature.

« Oh ! Oh ! crie-t-elle. Qui es-tu ? que veux-tu ?  
 - Mais, maman, c'est moi, répond Jeannot, je veux  
 rentrer avec toi ».

9  
20  
30  
34  
42  
51  
56  
66  
76  
86  
97  
106  
117  
129  
134  
148  
169  
169  
170  
181  
189  
192

## Compréhension

- 1 Que trouve Jeannot Lapin ?
- 2 Comment fait-il pour attraper les ciseaux ?
- 3 Que coupe-t-il avec les ciseaux ?
- 4 Pourquoi ?
- 5 Où rencontre-t-il sa maman ?
- 6 Pourquoi ne le reconnaît-elle pas ?
- 7 Que penses-tu de ce qu'il a fait ?

## Gamme de lecture

Je lis des mots rapidement et sans erreur

il trouve – des ciseaux – il la rapporte – une étagère – le  
 lendemain – ses parents – il grimpe – un tabouret –  
 il commence – des confettis – la laine – en lambeaux –  
 il découpe – la serviette – derrière – la patience – sa  
 fourrure – amusant – il croise – une créature - étrange

## Fluence (texte)

Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_' \_\_\_

2 \_\_\_' \_\_\_

3 \_\_\_' \_\_\_

4 \_\_\_' \_\_\_

→ J'ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_' \_\_\_ / 2 \_\_\_' \_\_\_



## Le pivert

Je suis le pivert. Je vais d'un arbre à l'autre, en me déplaçant le long des troncs et des branches, d'une manière particulière. En effet, je grimpe à l'aide de mes griffes, de mon bec et de ma queue rigide et lorsque je veux redescendre, je le fais en sautillant à reculons.

En cas de danger ou pour trouver une compagne, je cogne avec mon bec sur le bois : on dit que je « tambourine ». Je mange des cloportes, des fourmis, des larves que je déloge sous l'écorce tendre des vieux arbres. Je les saisis à l'aide de ma longue langue visqueuse. L'hiver, j'apprécie également les graines de pommes de pin.

Au printemps, je cherche la sève sucrée dans les troncs et je creuse des trous pour y faire mes petits. A chaque saison, j'ai beaucoup de travail.

14  
24  
34  
45  
55  
56  
66  
77  
85  
95  
106  
114  
119  
128  
139  
147

## Compréhension

- 1 A quelle famille d'animaux appartient le pivert ?
- 2 En quoi la manière de se déplacer du pivert est-elle particulière ?
- 3 Que veut dire tambouriner au parlant du pivert ?
- 4 Que mange-t-il ?
- 5 Qu'est-ce qu'une langue visqueuse ?
- 6 Quelles saisons sont citées ?

## Gamme de lecture

### Je lis des mots rapidement et sans erreur

un arbre – une branche – particulière – je grimpe – mes griffes – en sautillant – un danger – une compagne – à reculons – je tambourine – l'écorce – également – au printemps – un trou – une saison - beaucoup

## Fluence (texte)

### Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_' \_\_\_

2 \_\_\_' \_\_\_

3 \_\_\_' \_\_\_

4 \_\_\_' \_\_\_

→ J' ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_' \_\_\_ / 2 \_\_\_' \_\_\_