



## Je rencontre un géant chaussé de bottes de sept lieues

\*En me dépêtrant d'un buisson, je glisse un regard en arrière : la bête s'est rapprochée ; elle arrive sur moi. Un peu plus loin, je peux courir plus vite à travers les herbes. Je ne respire plus, j'étouffe d'angoisse, je fais cependant un dernier effort et je viens tomber aux pieds de mon maître. Je ne peux dire que deux mots que je répète machinalement :

– La bête, la bête !

Au milieu des vociférations des chiens, j'entends tout à coup un grand éclat de rire.

En même temps mon maître me posant la main sur l'épaule m'oblige à me retourner.

\*\* – La bête, c'est toi, dit-il en riant, regarde donc un peu si tu l'oses.

J'ose ouvrir les yeux et je suis la direction de sa main. L'apparition qui m'a affolé s'est arrêtée, elle se tient immobile sur la route.

\*\*\* Je m'enhardis et je fixe sur elle des yeux plus fermes. Est-ce une bête ? Est-ce un homme ?

## Compréhension

1. De qui Rémi a-t-il eu peur ?
2. Pourquoi a-t-il cru que c'était une bête ?

## Gamme de lecture

### Je lis des mots rapidement et sans erreur

sept – lieue – se dépêtrer – un buisson – en  
arrière – les herbes – étouffer – cependant –  
machinalement – des vociférations – un éclat –  
l'épaule – oser – une direction – l'apparition –  
immobile – s'enhardir – obliger

## Fluence (texte)

### Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

➔ J' ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_\_' \_\_\_\_ / 2 \_\_\_\_' \_\_\_\_

## Compréhension

1. De qui Rémi a-t-il eu peur ?
2. Pourquoi a-t-il cru que c'était une bête ?

## Gamme de lecture

### Je lis des mots rapidement et sans erreur

sept – lieue – se dépêtrer – un buisson – en  
arrière – les herbes – étouffer – cependant –  
machinalement – des vociférations – un éclat –  
l'épaule – oser – une direction – l'apparition –  
immobile – s'enhardir – obliger

## Fluence (texte)

### Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

➔ J' ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_\_' \_\_\_\_ / 2 \_\_\_\_' \_\_\_\_