

ÉCOUTE MUSICALE

La Follia



Les caractéristiques de l'extrait

Cette musique a été composée, il y a plus de 3 siècles, à une époque où il n'existait ni école ni télévision.

Elle est interprétée par un petit ensemble instrumental : flute traversière, violoncelle et clavecin.

Le compositeur

Le compositeur est un violoniste italien. Il s'appelle Arcangelo Corelli. Il a vécu à l'époque baroque. Il est né en 1653 et est mort en 1713.



Le savais-tu ?

La Follia est à l'origine une danse portugaise dont l'origine remonte très loin, au Moyen Age, l'époque où l'on construisait des châteaux forts.

ÉCOUTE MUSICALE

La Follia



Les caractéristiques de l'extrait

Cette musique a été composée, il y a plus de 3 siècles, à une époque où il n'existait ni école ni télévision.

Elle est interprétée par un petit ensemble instrumental : flute traversière, violoncelle et clavecin.

Le compositeur

Le compositeur est un violoniste italien. Il s'appelle Arcangelo Corelli. Il a vécu à l'époque baroque. Il est né en 1653 et est mort en 1713.



Le savais-tu ?

La Follia est à l'origine une danse portugaise dont l'origine remonte très loin, au Moyen Age, l'époque où l'on construisait des châteaux forts.

ECOUTE MUSICALE

La Follia



Les caractéristiques de l'extrait

Cette musique a été composée, il y a plus de siècles, à une époque où il n'existait ni école ni télévision.

Elle est interprétée par un petit ensemble instrumental :

.....
.....

Le compositeur

Le compositeur est un italien. Il s'appelle Arcangelo Corelli. Il a vécu à l'époque baroque. Il est né en 1653 et est mort en 1713.



Le savais-tu ?

La Follia est à l'origine une portugaise dont l'origine remonte très loin, au Moyen Age, l'époque où l'on construisait des

ECOUTE MUSICALE

La Follia



Les caractéristiques de l'extrait

Cette musique a été composée, il y a plus de siècles, à une époque où il n'existait ni école ni télévision.

Elle est interprétée par un petit ensemble instrumental :

.....
.....

Le compositeur

Le compositeur est un italien. Il s'appelle Arcangelo Corelli. Il a vécu à l'époque baroque. Il est né en 1653 et est mort en 1713.



Le savais-tu ?

La Follia est à l'origine une portugaise dont l'origine remonte très loin, au Moyen Age, l'époque où l'on construisait des