

Transposition

CEI

Texte 1

Les hérissons

Chaque soir, Anatole et Roméo les hérissons quittent le jardin. Ils traversent la pelouse. Puis ils vont vers le bois. Ils cherchent de la nourriture. Ces jeunes hérissons aiment les chenilles, les araignées, les limaces, les grenouilles, les lézards, les petits rongeurs mais ils mangent aussi des fruits et des champignons. Le matin, ils retournent dans leur nid.

Transposition

CEI

Texte 1

Les hérissons

Chaque soir, Anatole et Roméo les hérissons quittent le jardin. Ils traversent la pelouse. Puis ils vont vers le bois. Ils cherchent de la nourriture. Ces jeunes hérissons aiment les chenilles, les araignées, les limaces, les grenouilles, les lézards, les petits rongeurs mais ils mangent aussi des fruits et des champignons. Le matin, ils retournent dans leur nid.

Transposition

CEI

Texte 1

Les hérissons

Chaque soir, Anatole et Roméo les hérissons quittent le jardin. Ils traversent la pelouse. Puis ils vont vers le bois. Ils cherchent de la nourriture. Ces jeunes hérissons aiment les chenilles, les araignées, les limaces, les grenouilles, les lézards, les petits rongeurs mais ils mangent aussi des fruits et des champignons. Le matin, ils retournent dans leur nid.

Transposition

CEI

Texte 1

Les hérissons

Chaque soir, Anatole et Roméo les hérissons quittent le jardin. Ils traversent la pelouse. Puis ils vont vers le bois. Ils cherchent de la nourriture. Ces jeunes hérissons aiment les chenilles, les araignées, les limaces, les grenouilles, les lézards, les petits rongeurs mais ils mangent aussi des fruits et des champignons. Le matin, ils retournent dans leur nid.

Les hérissons

Chaque soir, Anatole et Roméo les hérissons quittent le jardin. Ils traversent la pelouse. Puis ils vont vers le bois. Ils cherchent de la nourriture. Ces jeunes hérissons aiment les chenilles, les araignées, les limaces, les grenouilles, les lézards, les petits rongeurs mais ils mangent aussi des fruits et des champignons. Le matin, ils retournent dans leur nid.

Les hérissons portent environ six mille piquants. Ces insectivores habitent dans les bois mais souvent, ils viennent dans les jardins. Les hérissons sont des animaux nocturnes. Ils passent la plus grande partie de la journée à dormir. Pendant l'hiver, ils hibernent dans un nid de feuilles.

Les hérissons

Chaque soir, Anatole et Roméo les hérissons quittent le jardin. Ils traversent la pelouse. Puis ils vont vers le bois. Ils cherchent de la nourriture. Ces jeunes hérissons aiment les chenilles, les araignées, les limaces, les grenouilles, les lézards, les petits rongeurs mais ils mangent aussi des fruits et des champignons. Le matin, ils retournent dans leur nid.

Les hérissons portent environ six mille piquants. Ces insectivores habitent dans les bois mais souvent, ils viennent dans les jardins. Les hérissons sont des animaux nocturnes. Ils passent la plus grande partie de la journée à dormir. Pendant l'hiver, ils hibernent dans un nid de feuilles.

Transposition

CEI

Texte 2

Poucette et Poucinette

Poucette et Poucinette sont des fillettes mignonnes et charmantes. Elles ne sont pas plus hautes qu'un pouce.

Le jour, elles jouent sur une table. Comme berceau, elles ont une coquille de noix et elles couchent sur un matelas de fleurs.

Une nuit, un vilain crapaud entre dans la chambre de Poucette et Poucinette. Il pense : « Quelles belles femmes pour mes fils, les jeunes crapauds ! »

Transposition

CEI

Texte 2

Poucette et Poucinette

Poucette et Poucinette sont des fillettes mignonnes et charmantes. Elles ne sont pas plus hautes qu'un pouce.

Le jour, elles jouent sur une table. Comme berceau, elles ont une coquille de noix et elles couchent sur un matelas de fleurs.

Une nuit, un vilain crapaud entre dans la chambre de Poucette et Poucinette. Il pense : « Quelles belles femmes pour mes fils, les jeunes crapauds ! »

Transposition

CEI

Texte 2

Poucette et Poucinette

Poucette et Poucinette sont des fillettes mignonnes et charmantes. Elles ne sont pas plus hautes qu'un pouce.

Le jour, elles jouent sur une table. Comme berceau, elles ont une coquille de noix et elles couchent sur un matelas de fleurs.

Une nuit, un vilain crapaud entre dans la chambre de Poucette et Poucinette. Il pense : « Quelles belles femmes pour mes fils, les jeunes crapauds ! »

Transposition

CEI

Texte 2

Poucette et Poucinette

Poucette et Poucinette sont des fillettes mignonnes et charmantes. Elles ne sont pas plus hautes qu'un pouce.

Le jour, elles jouent sur une table. Comme berceau, elles ont une coquille de noix et elles couchent sur un matelas de fleurs.

Une nuit, un vilain crapaud entre dans la chambre de Poucette et Poucinette. Il pense : « Quelles belles femmes pour mes fils, les jeunes crapauds ! »

Poucette et Poucinette

Poucette et Poucinette sont des fillettes mignonnes et charmantes. Elles ne sont pas plus hautes qu'un pouce.

Le jour, elles jouent sur une table. Comme berceau, elles ont une coquille de noix et elles couchent sur un matelas de fleurs.

Une nuit, un vilain crapaud entre dans la chambre de Poucette et Poucinette. Il pense : « Quelles belles femmes pour mes fils, les jeunes crapauds ! »

Alors, l'affreux animal emporte Poucette et Poucinette. Il les dépose dans un ruisseau sur une grande feuille verte, puis il part chercher ses fils.

Poucette et Poucinette ont peur et pleurent. Des poissons les entendent pleurer. Ils coupent la tige de la feuille. Alors Poucette et Poucinette partent sur le ruisseau. Pendant longtemps, elles voyagent sur leur feuille.

Poucette et Poucinette

Poucette et Poucinette sont des fillettes mignonnes et charmantes. Elles ne sont pas plus hautes qu'un pouce.

Le jour, elles jouent sur une table. Comme berceau, elles ont une coquille de noix et elles couchent sur un matelas de fleurs.

Une nuit, un vilain crapaud entre dans la chambre de Poucette et Poucinette. Il pense : « Quelles belles femmes pour mes fils, les jeunes crapauds ! »

Alors, l'affreux animal emporte Poucette et Poucinette. Il les dépose dans un ruisseau sur une grande feuille verte, puis il part chercher ses fils.

Poucette et Poucinette ont peur et pleurent. Des poissons les entendent pleurer. Ils coupent la tige de la feuille. Alors Poucette et Poucinette partent sur le ruisseau. Pendant longtemps, elles voyagent sur leur feuille.

Transposition

CEI

Texte 3

Moi, Poucette

Sur ma feuille posée sur l'eau, je continue mon voyage. Je passe devant des champs, des bois, des prés, des villages. Tout à coup, un grand hanneton m'attrape. Délicatement, il m'emporte dans un arbre. Il me donne à manger. Il me regarde avec admiration. Puis un jour, il me dépose sur une pâquerette et m'abandonne. Pendant tout l'été, je reste dans la forêt.

Transposition

CEI

Texte 3

Moi, Poucette

Sur ma feuille posée sur l'eau, je continue mon voyage. Je passe devant des champs, des bois, des prés, des villages. Tout à coup, un grand hanneton m'attrape. Délicatement, il m'emporte dans un arbre. Il me donne à manger. Il me regarde avec admiration. Puis un jour, il me dépose sur une pâquerette et m'abandonne. Pendant tout l'été, je reste dans la forêt.

Transposition

CEI

Texte 3

Moi, Poucette

Sur ma feuille posée sur l'eau, je continue mon voyage. Je passe devant des champs, des bois, des prés, des villages. Tout à coup, un grand hanneton m'attrape. Délicatement, il m'emporte dans un arbre. Il me donne à manger. Il me regarde avec admiration. Puis un jour, il me dépose sur une pâquerette et m'abandonne. Pendant tout l'été, je reste dans la forêt.

Transposition

CEI

Texte 3

Moi, Poucette

Sur ma feuille posée sur l'eau, je continue mon voyage. Je passe devant des champs, des bois, des prés, des villages. Tout à coup, un grand hanneton m'attrape. Délicatement, il m'emporte dans un arbre. Il me donne à manger. Il me regarde avec admiration. Puis un jour, il me dépose sur une pâquerette et m'abandonne. Pendant tout l'été, je reste dans la forêt.

Moi, Poucette

Sur ma feuille posée sur l'eau, je continue mon voyage. Je passe devant des champs, des bois, des prés, des villages. Tout à coup, un grand hanneton m'attrape. Délicatement, il m'emporte dans un arbre. Il me donne à manger. Il me regarde avec admiration. Puis un jour, il me dépose sur une pâquerette et m'abandonne. Pendant tout l'été, je reste dans la forêt.

Vient l'automne puis l'hiver : un long hiver rude. J'ai faim et froid. Affamée, je quitte la forêt en grelottant. Dans un champ, je frappe à la porte de la demeure d'une souris.

La vieille souris des champs me dit :

– Pauvre petite fille ! Viens manger avec moi dans ma chambre ; il y fait chaud. Tu peux passer l'hiver ici. Tu feras le ménage. Tu me raconteras aussi quelques jolies histoires, je les adore.

Moi, Poucette

Sur ma feuille posée sur l'eau, je continue mon voyage. Je passe devant des champs, des bois, des prés, des villages. Tout à coup, un grand hanneton m'attrape. Délicatement, il m'emporte dans un arbre. Il me donne à manger. Il me regarde avec admiration. Puis un jour, il me dépose sur une pâquerette et m'abandonne. Pendant tout l'été, je reste dans la forêt.

Vient l'automne puis l'hiver : un long hiver rude. J'ai faim et froid. Affamée, je quitte la forêt en grelottant. Dans un champ, je frappe à la porte de la demeure d'une souris.

La vieille souris des champs me dit :

– Pauvre petite fille ! Viens manger avec moi dans ma chambre ; il y fait chaud. Tu peux passer l'hiver ici. Tu feras le ménage. Tu me raconteras aussi quelques jolies histoires, je les adore.

Transposition

CEI

Texte 4

Poucette (fin)

Poucette est heureuse chez la souris. La minuscule fillette lui raconte des histoires, elle chante des chansons. Mais elle ne fait pas le ménage. Un jour, elle rencontre le voisin de la souris. Il invite la fillette chez lui, alors elle va dans des galeries souterraines car c'est une taupe. Là, Poucette trouve une hirondelle blessée. Elle la réchauffe, elle lui donne de l'eau, elle la soigne.

L'hirondelle guérit. Elle repart vers les pays chauds mais elle dit :

– Je reviendrai au printemps.

Transposition

CEI

Texte 4

Poucette (fin)

Poucette est heureuse chez la souris. La minuscule fillette lui raconte des histoires, elle chante des chansons. Mais elle ne fait pas le ménage. Un jour, elle rencontre le voisin de la souris. Il invite la fillette chez lui, alors elle va dans des galeries souterraines car c'est une taupe. Là, Poucette trouve une hirondelle blessée. Elle la réchauffe, elle lui donne de l'eau, elle la soigne.

L'hirondelle guérit. Elle repart vers les pays chauds mais elle dit :

– Je reviendrai au printemps.

Transposition

CEI

Texte 4

Poucette (fin)

Poucette est heureuse chez la souris. La minuscule fillette lui raconte des histoires, elle chante des chansons. Mais elle ne fait pas le ménage. Un jour, elle rencontre le voisin de la souris. Il invite la fillette chez lui, alors elle va dans des galeries souterraines car c'est une taupe. Là, Poucette trouve une hirondelle blessée. Elle la réchauffe, elle lui donne de l'eau, elle la soigne.

L'hirondelle guérit. Elle repart vers les pays chauds mais elle dit :

– Je reviendrai au printemps.

Transposition

CEI

Texte 4

Poucette (fin)

Poucette est heureuse chez la souris. La minuscule fillette lui raconte des histoires, elle chante des chansons. Mais elle ne fait pas le ménage. Un jour, elle rencontre le voisin de la souris. Il invite la fillette chez lui, alors elle va dans des galeries souterraines car c'est une taupe. Là, Poucette trouve une hirondelle blessée. Elle la réchauffe, elle lui donne de l'eau, elle la soigne.

L'hirondelle guérit. Elle repart vers les pays chauds mais elle dit :

– Je reviendrai au printemps.

Poucette (fin)

Poucette est heureuse chez la souris. La minuscule fillette lui raconte des histoires, elle chante des chansons. Mais elle ne fait pas le ménage. Un jour, elle rencontre le voisin de la souris. Il invite la fillette chez lui, alors elle va dans des galeries souterraines car c'est une taupe. Là, Poucette trouve une hirondelle blessée. Elle la réchauffe, elle lui donne de l'eau, elle la soigne.

L'hirondelle guérit. Elle repart vers les pays chauds mais elle dit :

– Je reviendrai au printemps.

Poucette la regarde partir, les larmes aux yeux, elle l'aime tant !

La taupe veut épouser Poucette. Mais la fillette ne veut pas. Chez la taupe, elle ne verra plus le soleil. Tous les jours, elle guette le retour de son amie l'hirondelle. Un jour, l'oiseau revient. Il emporte Poucette par-dessus la forêt, la mer et les hautes montagnes couvertes de neige. Près d'un lac et d'un vieux château, l'hirondelle dépose Poucette sur une grande fleur blanche.

Poucette (fin)

Poucette est heureuse chez la souris. La minuscule fillette lui raconte des histoires, elle chante des chansons. Mais elle ne fait pas le ménage. Un jour, elle rencontre le voisin de la souris. Il invite la fillette chez lui, alors elle va dans des galeries souterraines car c'est une taupe. Là, Poucette trouve une hirondelle blessée. Elle la réchauffe, elle lui donne de l'eau, elle la soigne.

L'hirondelle guérit. Elle repart vers les pays chauds mais elle dit :

– Je reviendrai au printemps.

Poucette la regarde partir, les larmes aux yeux, elle l'aime tant !

La taupe veut épouser Poucette. Mais la fillette ne veut pas. Chez la taupe, elle ne verra plus le soleil. Tous les jours, elle guette le retour de son amie l'hirondelle. Un jour, l'oiseau revient. Il emporte Poucette par-dessus la forêt, la mer et les hautes montagnes couvertes de neige. Près d'un lac et d'un vieux château, l'hirondelle dépose Poucette sur une grande fleur blanche.

Transposition

CEI

Texte 5

Au zoo

Karim et Kevin sont dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, ils visitaient un château fort. Demain, ils iront à la piscine. Mais aujourd'hui, ils sont au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux !

Les jeunes garçons entrent, ils observent le plan et ils vont vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc.

Ensuite, ils avancent vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, ils assistent à un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, ils mangent un sandwich.

Transposition

CEI

Texte 5

Au zoo

Karim et Kevin sont dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, ils visitaient un château fort. Demain, ils iront à la piscine. Mais aujourd'hui, ils sont au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux !

Les jeunes garçons entrent, ils observent le plan et ils vont vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc.

Ensuite, ils avancent vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, ils assistent à un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, ils mangent un sandwich.

Transposition

CEI

Texte 5

Au zoo

Karim et Kevin sont dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, ils visitaient un château fort. Demain, ils iront à la piscine. Mais aujourd'hui, ils sont au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux !

Les jeunes garçons entrent, ils observent le plan et ils vont vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc.

Ensuite, ils avancent vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, ils assistent à un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, ils mangent un sandwich.

Transposition

CEI

Texte 5

Au zoo

Karim et Kevin sont dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, ils visitaient un château fort. Demain, ils iront à la piscine. Mais aujourd'hui, ils sont au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux !

Les jeunes garçons entrent, ils observent le plan et ils vont vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc.

Ensuite, ils avancent vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, ils assistent à un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, ils mangent un sandwich.

Au zoo

Karim et Kevin sont dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, ils visitaient un château fort. Demain, ils iront à la piscine. Mais aujourd'hui, ils sont au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux !

Les jeunes garçons entrent, ils observent le plan et ils vont vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc.

Ensuite, ils avancent vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, ils assistent à un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, ils mangent un sandwich.

Tout au long des allées, ils trouvent des panneaux qui expliquent le mode de vie des animaux. Ils peuvent ainsi découvrir l'habitat naturel d'un animal, d'un seul coup d'œil. En début d'après-midi, ils participent à l'atelier de préparation du repas des ouistitis. À la ferme, ils voient des animaux domestiques : chèvres, moutons, vaches, cochons, lapins... Ils quittent le parc à dix-sept heures, contents de leur journée.

Au zoo

Karim et Kevin sont dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, ils visitaient un château fort. Demain, ils iront à la piscine. Mais aujourd'hui, ils sont au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux !

Les jeunes garçons entrent, ils observent le plan et ils vont vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc.

Ensuite, ils avancent vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, ils assistent à un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, ils mangent un sandwich.

Tout au long des allées, ils trouvent des panneaux qui expliquent le mode de vie des animaux. Ils peuvent ainsi découvrir l'habitat naturel d'un animal, d'un seul coup d'œil. En début d'après-midi, ils participent à l'atelier de préparation du repas des ouistitis. À la ferme, ils voient des animaux domestiques : chèvres, moutons, vaches, cochons, lapins... Ils quittent le parc à dix-sept heures, contents de leur journée.

Transposition

Au zoo (version 2)

CEI

Texte 6

Nous sommes dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, nous visitons un château fort. Demain, nous irons à la piscine. Mais aujourd'hui, nous sommes au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux ! Nous entrons, nous observons le plan et nous allons vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc. Ensuite, nous avançons vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, nous applaudissons un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, nous mangeons un sandwich.

Transposition

Au zoo (version 2)

CEI

Texte 6

Nous sommes dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, nous visitons un château fort. Demain, nous irons à la piscine. Mais aujourd'hui, nous sommes au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux ! Nous entrons, nous observons le plan et nous allons vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc. Ensuite, nous avançons vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, nous applaudissons un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, nous mangeons un sandwich.

Transposition

Au zoo (version 2)

CEI

Texte 6

Nous sommes dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, nous visitons un château fort. Demain, nous irons à la piscine. Mais aujourd'hui, nous sommes au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux ! Nous entrons, nous observons le plan et nous allons vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc. Ensuite, nous avançons vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, nous applaudissons un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, nous mangeons un sandwich.

Transposition

Au zoo (version 2)

CEI

Texte 6

Nous sommes dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, nous visitons un château fort. Demain, nous irons à la piscine. Mais aujourd'hui, nous sommes au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux ! Nous entrons, nous observons le plan et nous allons vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc. Ensuite, nous avançons vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, nous applaudissons un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, nous mangeons un sandwich.

Au zoo (version 2)

Nous sommes dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, nous visitons un château fort. Demain, nous irons à la piscine. Mais aujourd'hui, nous sommes au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux ! Nous entrons, nous observons le plan et nous allons vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc. Ensuite, nous avançons vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, nous applaudissons un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, nous mangeons un sandwich.

Tout au long des allées, nous trouvons des panneaux qui expliquent le mode de vie des animaux. Nous pouvons ainsi découvrir l'habitat naturel d'un animal, d'un seul coup d'oeil. En début d'après-midi, nous participons à l'atelier de préparation du repas des ouistitis. À la ferme, nous voyons des animaux domestiques : chèvres, moutons, vaches, cochons, lapins... Nous quittons le parc à dix-sept heures, contents de notre journée.

Au zoo (version 2)

Nous sommes dans un centre de loisirs. Hier, à cette heure-là, nous visitons un château fort. Demain, nous irons à la piscine. Mais aujourd'hui, nous sommes au zoo. Dans le grand parc boisé du zoo, il y a plus de trois mille animaux ! Nous entrons, nous observons le plan et nous allons vers l'enclos des lions. Ils ont un pelage blanc. Ensuite, nous avançons vers le bassin des otaries. Avec grâce, elles filent dans l'eau. En fin de matinée, nous applaudissons un spectacle avec un ours. À midi, près de la serre tropicale, nous mangeons un sandwich.

Tout au long des allées, nous trouvons des panneaux qui expliquent le mode de vie des animaux. Nous pouvons ainsi découvrir l'habitat naturel d'un animal, d'un seul coup d'oeil. En début d'après-midi, nous participons à l'atelier de préparation du repas des ouistitis. À la ferme, nous voyons des animaux domestiques : chèvres, moutons, vaches, cochons, lapins... Nous quittons le parc à dix-sept heures, contents de notre journée.

Transposition

CEI

Texte
7a

Tu prépares une soupe pleine de vitamines

Quand tu es fatigué, enrhumé, tu as besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Tu prépares les ingrédients sur la table. Tu épluches les oignons et tu les coupes en deux. Tu verses le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, tu ajoutes les oignons. Tu mélanges bien.
2. Tu places la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis tu la retires.

Transposition

CEI

Texte
7a

Tu prépares une soupe pleine de vitamines

Quand tu es fatigué, enrhumé, tu as besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Tu prépares les ingrédients sur la table. Tu épluches les oignons et tu les coupes en deux. Tu verses le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, tu ajoutes les oignons. Tu mélanges bien.
2. Tu places la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis tu la retires.

Transposition

CEI

Texte
7a

Tu prépares une soupe pleine de vitamines

Quand tu es fatigué, enrhumé, tu as besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Tu prépares les ingrédients sur la table. Tu épluches les oignons et tu les coupes en deux. Tu verses le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, tu ajoutes les oignons. Tu mélanges bien.
2. Tu places la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis tu la retires.

Transposition

CEI

Texte
7a

Tu prépares une soupe pleine de vitamines

Quand tu es fatigué, enrhumé, tu as besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Tu prépares les ingrédients sur la table. Tu épluches les oignons et tu les coupes en deux. Tu verses le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, tu ajoutes les oignons. Tu mélanges bien.
2. Tu places la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis tu la retires.

Tu prépares une soupe pleine de vitamines

Quand tu es fatigué, enrhumé, tu as besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Tu prépares les ingrédients sur la table. Tu épluches les oignons et tu les coupes en deux. Tu verses le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, tu ajoutes les oignons. Tu mélanges bien.

2. Tu places la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis tu la retires.

3. Quand le mélange est froid, tu enlèves les oignons. Puis, tu ajoutes les jaunes d'œufs et la crème fraîche. Tu remues et tu fais réchauffer sur feu doux.

4. Tu prends un bol ou une assiette, tu verses la soupe chaude dedans, tu saupoudres de persil et tu dégustes cette excellente soupe.

Tu prépares une soupe pleine de vitamines

Quand tu es fatigué, enrhumé, tu as besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Tu prépares les ingrédients sur la table. Tu épluches les oignons et tu les coupes en deux. Tu verses le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, tu ajoutes les oignons. Tu mélanges bien.

2. Tu places la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis tu la retires.

3. Quand le mélange est froid, tu enlèves les oignons. Puis, tu ajoutes les jaunes d'œufs et la crème fraîche. Tu remues et tu fais réchauffer sur feu doux.

4. Tu prends un bol ou une assiette, tu verses la soupe chaude dedans, tu saupoudres de persil et tu dégustes cette excellente soupe.

Transposition

CEI

Texte
7b

Vous préparez une soupe pleine de vitamines

Quand vous êtes fatigués, enrhumés, vous avez besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Vous préparez les ingrédients sur la table. Vous épluchez les oignons et vous les coupez en deux. Vous versez le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, vous ajoutez les oignons. Vous mélangez bien.
2. Vous placez la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis vous la retirez.

Transposition

CEI

Texte
7b

Vous préparez une soupe pleine de vitamines

Quand vous êtes fatigués, enrhumés, vous avez besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Vous préparez les ingrédients sur la table. Vous épluchez les oignons et vous les coupez en deux. Vous versez le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, vous ajoutez les oignons. Vous mélangez bien.
2. Vous placez la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis vous la retirez.

Transposition

CEI

Texte
7b

Vous préparez une soupe pleine de vitamines

Quand vous êtes fatigués, enrhumés, vous avez besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Vous préparez les ingrédients sur la table. Vous épluchez les oignons et vous les coupez en deux. Vous versez le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, vous ajoutez les oignons. Vous mélangez bien.
2. Vous placez la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis vous la retirez.

Transposition

CEI

Texte
7b

Vous préparez une soupe pleine de vitamines

Quand vous êtes fatigués, enrhumés, vous avez besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Vous préparez les ingrédients sur la table. Vous épluchez les oignons et vous les coupez en deux. Vous versez le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, vous ajoutez les oignons. Vous mélangez bien.
2. Vous placez la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis vous la retirez.

Vous préparez une soupe pleine de vitamines

Quand vous êtes fatigués, enrhumés, vous avez besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Vous préparez les ingrédients sur la table. Vous épluchez les oignons et vous les coupez en deux. Vous versez le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, vous ajoutez les oignons. Vous mélangez bien.
2. Vous placez la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis vous la retirez.
3. Quand le mélange est froid, vous enlevez les oignons. Puis, vous ajoutez les jaunes d'œufs et la crème fraîche. Vous remuez et vous faites réchauffer sur feu doux.
4. Vous prenez un bol ou une assiette, vous versez la soupe chaude dedans, vous saupoudrez de persil et vous dégustez cette excellente soupe.

Vous préparez une soupe pleine de vitamines

Quand vous êtes fatigués, enrhumés, vous avez besoin de vitamines. Cette soupe redonne de l'énergie.

1. Vous préparez les ingrédients sur la table. Vous épluchez les oignons et vous les coupez en deux. Vous versez le beurre, la farine, le sel, le lait et l'eau dans la casserole. Ensuite, vous ajoutez les oignons. Vous mélangez bien.
2. Vous placez la casserole sur le feu jusqu'à ébullition. Puis vous la retirez.
3. Quand le mélange est froid, vous enlevez les oignons. Puis, vous ajoutez les jaunes d'œufs et la crème fraîche. Vous remuez et vous faites réchauffer sur feu doux.
4. Vous prenez un bol ou une assiette, vous versez la soupe chaude dedans, vous saupoudrez de persil et vous dégustez cette excellente soupe.

Transposition

Les métiers de la construction

CEI

Texte 8

Les architectes dessinent les plans de la maison. Ils dirigent et ils surveillent la construction.

Les maçons creusent les fondations, puis ils posent les briques ou les pierres pour faire les murs.

Les charpentiers fabriquent la charpente.

Les couvreurs installent les tuiles ou les ardoises de la toiture.

Les peintres font les peintures à l'extérieur et à l'intérieur de la maison.

Transposition

Les métiers de la construction

CEI

Texte 8

Les architectes dessinent les plans de la maison. Ils dirigent et ils surveillent la construction.

Les maçons creusent les fondations, puis ils posent les briques ou les pierres pour faire les murs.

Les charpentiers fabriquent la charpente.

Les couvreurs installent les tuiles ou les ardoises de la toiture.

Les peintres font les peintures à l'extérieur et à l'intérieur de la maison.

Transposition

Les métiers de la construction

CEI

Texte 8

Les architectes dessinent les plans de la maison. Ils dirigent et ils surveillent la construction.

Les maçons creusent les fondations, puis ils posent les briques ou les pierres pour faire les murs.

Les charpentiers fabriquent la charpente.

Les couvreurs installent les tuiles ou les ardoises de la toiture.

Les peintres font les peintures à l'extérieur et à l'intérieur de la maison.

Transposition

Les métiers de la construction

CEI

Texte 8

Les architectes dessinent les plans de la maison. Ils dirigent et ils surveillent la construction.

Les maçons creusent les fondations, puis ils posent les briques ou les pierres pour faire les murs.

Les charpentiers fabriquent la charpente.

Les couvreurs installent les tuiles ou les ardoises de la toiture.

Les peintres font les peintures à l'extérieur et à l'intérieur de la maison.

Les métiers de la construction

Les architectes dessinent les plans de la maison. Ils dirigent et ils surveillent la construction.

Les maçons creusent les fondations, puis ils posent les briques ou les pierres pour faire les murs.

Les charpentiers fabriquent la charpente.

Les couvreurs installent les tuiles ou les ardoises de la toiture.

Les peintres font les peintures à l'extérieur et à l'intérieur de la maison.

Les plâtriers posent les plaques de plâtre pour les murs intérieurs.

Les carreleurs collent le carrelage sur le sol.

Les menuisiers travaillent le bois. Ils réalisent les fenêtres, les volets et les placards.

Les électriciens s'occupent de l'installation électrique de la maison.

Les plombiers installent les canalisations d'eau, les WC, les lavabos et les douches.

Les chauffagistes montent le chauffage central.

Les paysagistes aménagent le jardin.

Les métiers de la construction

Les architectes dessinent les plans de la maison. Ils dirigent et ils surveillent la construction.

Les maçons creusent les fondations, puis ils posent les briques ou les pierres pour faire les murs.

Les charpentiers fabriquent la charpente.

Les couvreurs installent les tuiles ou les ardoises de la toiture.

Les peintres font les peintures à l'extérieur et à l'intérieur de la maison.

Les plâtriers posent les plaques de plâtre pour les murs intérieurs.

Les carreleurs collent le carrelage sur le sol.

Les menuisiers travaillent le bois. Ils réalisent les fenêtres, les volets et les placards.

Les électriciens s'occupent de l'installation électrique de la maison.

Les plombiers installent les canalisations d'eau, les WC, les lavabos et les douches.

Les chauffagistes montent le chauffage central.

Les paysagistes aménagent le jardin.

Moi, Poum le lutin, je suis fâché ! Très fâché ! Je chiffonne dans mes doigts mon chapeau pointu. Je tire sur les fils de ma veste à moitié décousue.

Hier soir, Claudine et Jean-Pierre ont déraciné le bel hibiscus où j'avais mon refuge. Ils l'ont placé dans un bac, dans un camion de déménagement. J'ai passé la nuit, au pied de l'hibiscus, dans le camion qui roulait à vive allure. Et ce matin, je ne supporte plus l'odeur de l'essence. Et puis, j'ai très faim. Je n'ai rien mangé pendant la nuit. Je suis donc très en colère contre Jean-Pierre et Claudine. Je pense :
« La nuit prochaine j'irai leur chatouiller les doigts de pied. Tant pis pour eux ! »

Moi, Poum le lutin, je suis fâché ! Très fâché ! Je chiffonne dans mes doigts mon chapeau pointu. Je tire sur les fils de ma veste à moitié décousue.

Hier soir, Claudine et Jean-Pierre ont déraciné le bel hibiscus où j'avais mon refuge. Ils l'ont placé dans un bac, dans un camion de déménagement. J'ai passé la nuit, au pied de l'hibiscus, dans le camion qui roulait à vive allure. Et ce matin, je ne supporte plus l'odeur de l'essence. Et puis, j'ai très faim. Je n'ai rien mangé pendant la nuit. Je suis donc très en colère contre Jean-Pierre et Claudine. Je pense :
« La nuit prochaine j'irai leur chatouiller les doigts de pied. Tant pis pour eux ! »

Les Korrigans et moi

Moi, Poum le lutin, je suis fâché ! Très fâché ! Je chiffonne dans mes doigts mon chapeau pointu. Je tire sur les fils de ma veste à moitié décousue.

Hier soir, Claudine et Jean-Pierre ont déraciné le bel hibiscus où j'avais mon refuge. Ils l'ont placé dans un bac, dans un camion de déménagement. J'ai passé la nuit, au pied de l'hibiscus, dans le camion qui roulait à vive allure. Et ce matin, je ne supporte plus l'odeur de l'essence. Et puis, j'ai très faim. Je n'ai rien mangé pendant la nuit. Je suis donc très en colère contre Jean-Pierre et Claudine. Je pense :

« La nuit prochaine j'irai leur chatouiller les doigts de pied. Tant pis pour eux ! »

Je suis aussi très inquiet car j'ignore où se rend le camion et la route est longue ! Tout à coup, le camion s'arrête et Jean-Pierre descend le bac. Je me cache sous une feuille. Pas question d'être vu dans la journée ! Les lutins sortent uniquement la nuit ! Dès que le soleil est couché, je pars à la découverte de mon nouveau territoire.

Les Korrigans et moi

Moi, Poum le lutin, je suis fâché ! Très fâché ! Je chiffonne dans mes doigts mon chapeau pointu. Je tire sur les fils de ma veste à moitié décousue.

Hier soir, Claudine et Jean-Pierre ont déraciné le bel hibiscus où j'avais mon refuge. Ils l'ont placé dans un bac, dans un camion de déménagement. J'ai passé la nuit, au pied de l'hibiscus, dans le camion qui roulait à vive allure. Et ce matin, je ne supporte plus l'odeur de l'essence. Et puis, j'ai très faim. Je n'ai rien mangé pendant la nuit. Je suis donc très en colère contre Jean-Pierre et Claudine. Je pense :

« La nuit prochaine j'irai leur chatouiller les doigts de pied. Tant pis pour eux ! »

Je suis aussi très inquiet car j'ignore où se rend le camion et la route est longue ! Tout à coup, le camion s'arrête et Jean-Pierre descend le bac. Je me cache sous une feuille. Pas question d'être vu dans la journée ! Les lutins sortent uniquement la nuit ! Dès que le soleil est couché, je pars à la découverte de mon nouveau territoire.

Transposition

La fleur de Lune

CEI

Texte
10

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis, j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !

Transposition

La fleur de Lune

CEI

Texte
10

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis, j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !

Transposition

La fleur de Lune

CEI

Texte
10

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis, j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !

Transposition

La fleur de Lune

CEI

Texte
10

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis, j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !

La fleur de Lune

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis, j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !

Le mercredi, à la piscine, je tremble de peur. Bien que je sache très bien nager, je grimpe sur le plongeoir, je m'avance près du rebord, je me penche, et... c'est comme si un feu s'allumait à l'intérieur de mon ventre.

Je ne peux pas sauter et je fais demi-tour en grelottant !

Ce matin, à la chorale, la maitresse me demande :

– Hugo, veux-tu chanter devant tes camarades ?

Mais je deviens tout rouge, je fais « non » de la tête et je reste muet comme une carpe. J'ai trop peur !

La fleur de Lune

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis, j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !

Le mercredi, à la piscine, je tremble de peur. Bien que je sache très bien nager, je grimpe sur le plongeoir, je m'avance près du rebord, je me penche, et... c'est comme si un feu s'allumait à l'intérieur de mon ventre.

Je ne peux pas sauter et je fais demi-tour en grelottant !

Ce matin, à la chorale, la maitresse me demande :

– Hugo, veux-tu chanter devant tes camarades ?

Mais je deviens tout rouge, je fais « non » de la tête et je reste muet comme une carpe. J'ai trop peur !

Transposition

La fleur de Lune (version 2)

CEI

Texte
||

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-ni-sés !

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !

Transposition

La fleur de Lune (version 2)

CEI

Texte
||

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-ni-sés !

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !

Transposition

La fleur de Lune (version 2)

CEI

Texte
||

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-ni-sés !

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !

Transposition

La fleur de Lune (version 2)

CEI

Texte
||

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-ni-sés !

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !

La fleur de Lune (version 2)

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !

Le mercredi, à la piscine, tu trembles de peur. Tu ne peux pas sauter et tu fais demi-tour en grelottant !

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-ni-sés !

Le mercredi, à la piscine, nous tremblons de peur. Nous ne pouvons pas sauter et nous faisons demi-tour en grelottant !

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !

Le mercredi, à la piscine, vous tremblez de peur. Vous ne pouvez pas sauter et vous faites demi-tour en grelottant !

La fleur de Lune (version 2)

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !

Le mercredi, à la piscine, tu trembles de peur. Tu ne peux pas sauter et tu fais demi-tour en grelottant !

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-ni-sés !

Le mercredi, à la piscine, nous tremblons de peur. Nous ne pouvons pas sauter et nous faisons demi-tour en grelottant !

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !

Le mercredi, à la piscine, vous tremblez de peur. Vous ne pouvez pas sauter et vous faites demi-tour en grelottant !

Le voyage de Mattéo et Roméo

Mattéo et Roméo tournent la tête et, là, sur le sol, ils voient un tout petit bonhomme qui les regarde étonné. Des hommes très petits grimpent sur leur ventre alors que d'autres, effrayés, n'osent pas s'approcher. Mattéo et Roméo sont au pays des Minuscules...

Le petit bonhomme qui a accueilli les jeunes hommes se présente :

– Je m'appelle monsieur Riquiqui, je suis le maire du village. Nous pouvons vous aider ? Est-ce que vous avez faim ? Vous avez soif ? Vous êtes fatigués ? Est-ce que vous venez de loin ?

Mattéo et Roméo n'ont pas la force de répondre à toutes ces questions. Ils disent faiblement :

– Nous avons faim.

Le voyage de Mattéo et Roméo

Mattéo et Roméo tournent la tête et, là, sur le sol, ils voient un tout petit bonhomme qui les regarde étonné. Des hommes très petits grimpent sur leur ventre alors que d'autres, effrayés, n'osent pas s'approcher. Mattéo et Roméo sont au pays des Minuscules...

Le petit bonhomme qui a accueilli les jeunes hommes se présente :

– Je m'appelle monsieur Riquiqui, je suis le maire du village. Nous pouvons vous aider ? Est-ce que vous avez faim ? Vous avez soif ? Vous êtes fatigués ? Est-ce que vous venez de loin ?

Mattéo et Roméo n'ont pas la force de répondre à toutes ces questions. Ils disent faiblement :

– Nous avons faim.

Le voyage de Mattéo et Roméo

Mattéo et Roméo tournent la tête et, là, sur le sol, ils voient un tout petit bonhomme qui les regarde étonné. Des hommes très petits grimpent sur leur ventre alors que d'autres, effrayés, n'osent pas s'approcher. Mattéo et Roméo sont au pays des Minuscules...

Le petit bonhomme qui a accueilli les jeunes hommes se présente :

– Je m'appelle monsieur Riquiqui, je suis le maire du village. Nous pouvons vous aider ? Est-ce que vous avez faim ? Vous avez soif ? Vous êtes fatigués ? Est-ce que vous venez de loin ?

Mattéo et Roméo n'ont pas la force de répondre à toutes ces questions. Ils disent faiblement :

– Nous avons faim.

Les Minuscules leur apportent alors des miettes posées sur des assiettes de la taille d'un petit bouton. Mais, pour atteindre leur bouche, car ils sont trop fatigués pour manger seuls, ils doivent aller chercher des échelles. Ensuite, Mattéo et Roméo disent : « Nous avons soif », et ils leur apportent à boire dans un verre grand comme un dé à coudre. Ils boivent trente verres d'eau et se sentent mieux. Ils se lèvent, bien décidés à visiter le pays. Quand ils sont debout, les petits hommes se sauvent, de peur d'être écrasés.

Le voyage de Mattéo et Roméo

Mattéo et Roméo tournent la tête et, là, sur le sol, ils voient un tout petit bonhomme qui les regarde étonné. Des hommes très petits grimpent sur leur ventre alors que d'autres, effrayés, n'osent pas s'approcher. Mattéo et Roméo sont au pays des Minuscules...

Le petit bonhomme qui a accueilli les jeunes hommes se présente :

– Je m'appelle monsieur Riquiqui, je suis le maire du village. Nous pouvons vous aider ? Est-ce que vous avez faim ? Vous avez soif ? Vous êtes fatigués ? Est-ce que vous venez de loin ?

Mattéo et Roméo n'ont pas la force de répondre à toutes ces questions. Ils disent faiblement :

– Nous avons faim.

Les Minuscules leur apportent alors des miettes posées sur des assiettes de la taille d'un petit bouton. Mais, pour atteindre leur bouche, car ils sont trop fatigués pour manger seuls, ils doivent aller chercher des échelles. Ensuite, Mattéo et Roméo disent : « Nous avons soif », et ils leur apportent à boire dans un verre grand comme un dé à coudre. Ils boivent trente verres d'eau et se sentent mieux. Ils se lèvent, bien décidés à visiter le pays. Quand ils sont debout, les petits hommes se sauvent, de peur d'être écrasés.

Transposition

Les abeilles et le miel

CEI

Texte
13

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elles stockent le nectar dans leur jabot.

Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles butineuses le donnent à d'autres abeilles.

Transposition

Les abeilles et le miel

CEI

Texte
13

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elles stockent le nectar dans leur jabot.

Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles butineuses le donnent à d'autres abeilles.

Transposition

Les abeilles et le miel

CEI

Texte
13

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elles stockent le nectar dans leur jabot.

Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles butineuses le donnent à d'autres abeilles.

Transposition

Les abeilles et le miel

CEI

Texte
13

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elles stockent le nectar dans leur jabot.

Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles butineuses le donnent à d'autres abeilles.

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elles stockent le nectar dans leur jabot.

Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles butineuses le donnent à d'autres abeilles. Grâce à leur salive, ces abeilles transforment le nectar en sirop. Elles déposent ce sirop dans des petits trous qu'elles bouchent avec de la cire. Le miel est prêt. Il nourrit les larves qui deviendront des abeilles et sert de réserve de nourriture. Mais le miel peut aussi être récolté par un apiculteur.

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elles stockent le nectar dans leur jabot.

Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles butineuses le donnent à d'autres abeilles. Grâce à leur salive, ces abeilles transforment le nectar en sirop. Elles déposent ce sirop dans des petits trous qu'elles bouchent avec de la cire. Le miel est prêt. Il nourrit les larves qui deviendront des abeilles et sert de réserve de nourriture. Mais le miel peut aussi être récolté par un apiculteur.

Transposition

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

CEI

Texte
14a

Transposition

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

CEI

Texte
14a

Transposition

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

CEI

Texte
14a

Transposition

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

CEI

Texte
14a

Transposition

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

CEI

Texte
14a

Transposition

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

CEI

Texte
14a

Transposition

Nous, les abeilles

CE2

Texte
14a

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Nous, les abeilles

CE2

Texte
14a

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Nous, les abeilles

CE2

Texte
14a

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Nous, les abeilles

CE2

Texte
14a

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Nous, les abeilles

CE2

Texte
14a

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Nous, les abeilles

CE2

Texte
14a

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CEI

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CEI

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CEI

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CEI

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CEI

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CEI

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CE2

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CE2

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CE2

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CE2

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CE2

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Transposition

Moi, l'abeille

CE2

Texte
14b

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Autrefois

Je suis Tina, une petite fille de huit ans. Hier, j'ai posé des questions à ma grand-mère et à sa sœur :

- Quand vous étiez petites, vous alliez en vacances ?
- Non. Quand nous étions petites, nous restions à la maison. Nos parents n'avaient pas de voiture. Pourtant les grandes vacances étaient longues, elles duraient du 14 juillet au 1er octobre.
- Vous jouiez avec des copines ?
- Oui, nous jouions aux osselets ou à la balle avec nos camarades. Nous bavardions aussi beaucoup avec elles. Souvent, nous dessinions une marelle sur le trottoir devant la maison et nous passions des heures à y jouer.

Autrefois

Je suis Tina, une petite fille de huit ans. Hier, j'ai posé des questions à ma grand-mère et à sa sœur :

- Quand vous étiez petites, vous alliez en vacances ?
- Non. Quand nous étions petites, nous restions à la maison. Nos parents n'avaient pas de voiture. Pourtant les grandes vacances étaient longues, elles duraient du 14 juillet au 1er octobre.
- Vous jouiez avec des copines ?
- Oui, nous jouions aux osselets ou à la balle avec nos camarades. Nous bavardions aussi beaucoup avec elles. Souvent, nous dessinions une marelle sur le trottoir devant la maison et nous passions des heures à y jouer.

Je suis Tina, une petite fille de huit ans. Hier, j'ai posé des questions à ma grand-mère et à sa sœur :

- Quand vous étiez petites, vous alliez en vacances ?
- Non. Quand nous étions petites, nous restions à la maison. Nos parents n'avaient pas de voiture. Pourtant les grandes vacances étaient longues, elles duraient du 14 juillet au 1er octobre.
- Vous jouiez avec des copines ?
- Oui, nous jouions aux osselets ou à la balle avec nos camarades. Nous bavardions aussi beaucoup avec elles. Souvent, nous dessinions une marelle sur le trottoir devant la maison et nous passions des heures à y jouer. Les garçons jouaient aux billes dans la rue. Il n'y avait pas beaucoup de circulation.
- Est-ce que vous aviez la télévision ?
- Non. Nous n'avions pas la télévision. Mes parents écoutaient des émissions à la TSF. Le soir, nous faisons nos devoirs, nous mangions et nous allions nous coucher.
- Vous voyiez souvent votre papi et votre mamie ?
- Nous les voyions très souvent, car ils habitaient la même maison que nous, ils étaient au rez-de-chaussée et nous à l'étage.

Je suis Tina, une petite fille de huit ans. Hier, j'ai posé des questions à ma grand-mère et à sa sœur :

- Quand vous étiez petites, vous alliez en vacances ?
- Non. Quand nous étions petites, nous restions à la maison. Nos parents n'avaient pas de voiture. Pourtant les grandes vacances étaient longues, elles duraient du 14 juillet au 1er octobre.
- Vous jouiez avec des copines ?
- Oui, nous jouions aux osselets ou à la balle avec nos camarades. Nous bavardions aussi beaucoup avec elles. Souvent, nous dessinions une marelle sur le trottoir devant la maison et nous passions des heures à y jouer. Les garçons jouaient aux billes dans la rue. Il n'y avait pas beaucoup de circulation.
- Est-ce que vous aviez la télévision ?
- Non. Nous n'avions pas la télévision. Mes parents écoutaient des émissions à la TSF. Le soir, nous faisons nos devoirs, nous mangions et nous allions nous coucher.
- Vous voyiez souvent votre papi et votre mamie ?
- Nous les voyions très souvent, car ils habitaient la même maison que nous, ils étaient au rez-de-chaussée et nous à l'étage.

Transposition

CEI

Texte
16

Au parc de la Préhistoire

Autrefois, le papi de Louis habitait dans les Cévennes. Louis passait toujours les vacances d'été chez lui. Il arrivait à midi, il déjeunait et, aussitôt, il voulait aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, il regardait longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Il restait toute l'après-midi dans le parc. Il adorait aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Transposition

CEI

Texte
16

Au parc de la Préhistoire

Autrefois, le papi de Louis habitait dans les Cévennes. Louis passait toujours les vacances d'été chez lui. Il arrivait à midi, il déjeunait et, aussitôt, il voulait aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, il regardait longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Il restait toute l'après-midi dans le parc. Il adorait aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Transposition

CEI

Texte
16

Au parc de la Préhistoire

Autrefois, le papi de Louis habitait dans les Cévennes. Louis passait toujours les vacances d'été chez lui. Il arrivait à midi, il déjeunait et, aussitôt, il voulait aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, il regardait longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Il restait toute l'après-midi dans le parc. Il adorait aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Transposition

CEI

Texte
16

Au parc de la Préhistoire

Autrefois, le papi de Louis habitait dans les Cévennes. Louis passait toujours les vacances d'été chez lui. Il arrivait à midi, il déjeunait et, aussitôt, il voulait aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, il regardait longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Il restait toute l'après-midi dans le parc. Il adorait aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Autrefois, le papi de Louis habitait dans les Cévennes. Louis passait toujours les vacances d'été chez lui. Il arrivait à midi, il déjeunait et, aussitôt, il voulait aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, il regardait longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Il restait toute l'après-midi dans le parc. Il adorait aussi lire des livres sur la Préhistoire.

L'homme préhistorique était nomade. Il chassait les animaux et il les mangeait. Avec leurs os, il faisait des aiguilles, des peignes, des harpons. Dans les rivières, il lançait habilement son harpon sur les saumons. Dans des silex, il taillait de fines lames tranchantes. Il prenait ces lames pour gratter, couper, percer. Il avait des lampes à graisse pour s'éclairer.

Autrefois, le papi de Louis habitait dans les Cévennes. Louis passait toujours les vacances d'été chez lui. Il arrivait à midi, il déjeunait et, aussitôt, il voulait aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, il regardait longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Il restait toute l'après-midi dans le parc. Il adorait aussi lire des livres sur la Préhistoire.

L'homme préhistorique était nomade. Il chassait les animaux et il les mangeait. Avec leurs os, il faisait des aiguilles, des peignes, des harpons. Dans les rivières, il lançait habilement son harpon sur les saumons. Dans des silex, il taillait de fines lames tranchantes. Il prenait ces lames pour gratter, couper, percer. Il avait des lampes à graisse pour s'éclairer.

Transposition

CEI

Texte
17

Au parc de la Préhistoire (version 2)

Autrefois, les grands-parents de Louis et Léo habitaient dans les Cévennes. Louis et Léo passaient toujours les vacances d'été chez eux. Ils arrivaient à midi, ils déjeunaient et, aussitôt, ils voulaient aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, ils regardaient longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Ils restaient toute l'après-midi dans le parc. Ils adoraient aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Transposition

CEI

Texte
17

Au parc de la Préhistoire (version 2)

Autrefois, les grands-parents de Louis et Léo habitaient dans les Cévennes. Louis et Léo passaient toujours les vacances d'été chez eux. Ils arrivaient à midi, ils déjeunaient et, aussitôt, ils voulaient aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, ils regardaient longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Ils restaient toute l'après-midi dans le parc. Ils adoraient aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Transposition

CEI

Texte
17

Au parc de la Préhistoire (version 2)

Autrefois, les grands-parents de Louis et Léo habitaient dans les Cévennes. Louis et Léo passaient toujours les vacances d'été chez eux. Ils arrivaient à midi, ils déjeunaient et, aussitôt, ils voulaient aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, ils regardaient longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Ils restaient toute l'après-midi dans le parc. Ils adoraient aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Transposition

CEI

Texte
17

Au parc de la Préhistoire (version 2)

Autrefois, les grands-parents de Louis et Léo habitaient dans les Cévennes. Louis et Léo passaient toujours les vacances d'été chez eux. Ils arrivaient à midi, ils déjeunaient et, aussitôt, ils voulaient aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, ils regardaient longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Ils restaient toute l'après-midi dans le parc. Ils adoraient aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Au parc de la Préhistoire (version 2)

Autrefois, les grands-parents de Louis et Léo habitaient dans les Cévennes. Louis et Léo passaient toujours les vacances d'été chez eux. Ils arrivaient à midi, ils déjeunaient et, aussitôt, ils voulaient aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, ils regardaient longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Ils restaient toute l'après-midi dans le parc. Ils adoraient aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Les hommes préhistoriques étaient nomades. Ils chassaient les animaux et ils les mangeaient. Avec leurs os, ils faisaient des aiguilles, des peignes, des harpons. Dans les rivières, ils lançaient habilement leur harpon sur les saumons. Dans des silex, ils taillaient de fines lames tranchantes. Ils prenaient ces lames pour gratter, couper, percer. Ils avaient des lampes à graisse pour s'éclairer.

Au parc de la Préhistoire (version 2)

Autrefois, les grands-parents de Louis et Léo habitaient dans les Cévennes. Louis et Léo passaient toujours les vacances d'été chez eux. Ils arrivaient à midi, ils déjeunaient et, aussitôt, ils voulaient aller au parc de la Préhistoire. Dans le parc, ils regardaient longtemps les reconstitutions de la vie de cette époque. Ils restaient toute l'après-midi dans le parc. Ils adoraient aussi lire des livres sur la Préhistoire.

Les hommes préhistoriques étaient nomades. Ils chassaient les animaux et ils les mangeaient. Avec leurs os, ils faisaient des aiguilles, des peignes, des harpons. Dans les rivières, ils lançaient habilement leur harpon sur les saumons. Dans des silex, ils taillaient de fines lames tranchantes. Ils prenaient ces lames pour gratter, couper, percer. Ils avaient des lampes à graisse pour s'éclairer.

Hier matin, j'ai sauté du lit et j'ai regardé par la fenêtre. Quelle bonne surprise ! J'ai vu du blanc partout ! De la neige !

De joie, j'ai frappé dans les mains. Aussitôt, j'ai décidé de sortir sans m'habiller ni déjeuner. Sans bruit, j'ai filé au garage. Là, j'ai enfilé mon anorak et mes bottes. Puis, j'ai quitté le garage et j'ai avancé dans la neige, j'ai enfoncé doucement mes bottes dans la neige immaculée. Qu'elle était belle et douce ! J'ai marché jusqu'à la porte du jardin. Alors, j'ai glissé et j'ai manqué de tomber le derrière dans la neige !

J'ai pris de la neige pour faire une grosse boule mais de la maison, Maman, mécontente, a dit : « Lilou, reviens ! »

Tête basse, j'ai fait demi-tour.

Hier matin, j'ai sauté du lit et j'ai regardé par la fenêtre. Quelle bonne surprise ! J'ai vu du blanc partout ! De la neige !

De joie, j'ai frappé dans les mains. Aussitôt, j'ai décidé de sortir sans m'habiller ni déjeuner. Sans bruit, j'ai filé au garage. Là, j'ai enfilé mon anorak et mes bottes. Puis, j'ai quitté le garage et j'ai avancé dans la neige, j'ai enfoncé doucement mes bottes dans la neige immaculée. Qu'elle était belle et douce ! J'ai marché jusqu'à la porte du jardin. Alors, j'ai glissé et j'ai manqué de tomber le derrière dans la neige !

J'ai pris de la neige pour faire une grosse boule mais de la maison, Maman, mécontente, a dit : « Lilou, reviens ! »

Tête basse, j'ai fait demi-tour.

Une bonne surprise pour Lilou

Hier matin, j'ai sauté du lit et j'ai regardé par la fenêtre. Quelle bonne surprise ! J'ai vu du blanc partout ! De la neige !

De joie, j'ai frappé dans les mains. Aussitôt, j'ai décidé de sortir sans m'habiller ni déjeuner. Sans bruit, j'ai filé au garage. Là, j'ai enfilé mon anorak et mes bottes. Puis, j'ai quitté le garage et j'ai avancé dans la neige, j'ai enfoncé doucement mes bottes dans la neige immaculée. Qu'elle était belle et douce ! J'ai marché jusqu'à la porte du jardin. Alors, j'ai glissé et j'ai manqué de tomber le derrière dans la neige !

J'ai pris de la neige pour faire une grosse boule mais de la maison, Maman, mécontente, a dit : « Lilou, reviens ! »

Tête basse, j'ai fait demi-tour.

Une bonne surprise pour Lilou

Hier matin, j'ai sauté du lit et j'ai regardé par la fenêtre. Quelle bonne surprise ! J'ai vu du blanc partout ! De la neige !

De joie, j'ai frappé dans les mains. Aussitôt, j'ai décidé de sortir sans m'habiller ni déjeuner. Sans bruit, j'ai filé au garage. Là, j'ai enfilé mon anorak et mes bottes. Puis, j'ai quitté le garage et j'ai avancé dans la neige, j'ai enfoncé doucement mes bottes dans la neige immaculée. Qu'elle était belle et douce ! J'ai marché jusqu'à la porte du jardin. Alors, j'ai glissé et j'ai manqué de tomber le derrière dans la neige !

J'ai pris de la neige pour faire une grosse boule mais de la maison, Maman, mécontente, a dit : « Lilou, reviens ! »

Tête basse, j'ai fait demi-tour.

Transposition

Lune a disparu

CEI

Texte
19a

Tu as trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Tu as eu de la chance, il y avait de la cannelle ! Sur la terrasse, tu as coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, tu as mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Tu as ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande.

Tu as bien secoué la bouteille et tu as emporté la bouteille au salon. Tu as regardé la télé avec Lune en boule contre toi. Au bout d'une heure, tu as soufflé de toutes tes forces dans la bouteille et tu as crié :

– Téléporte-toi !

Tu étais tellement excité que tu as renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? J'ai renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Transposition

Lune a disparu

CEI

Texte
19a

Tu as trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Tu as eu de la chance, il y avait de la cannelle ! Sur la terrasse, tu as coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, tu as mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Tu as ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande.

Tu as bien secoué la bouteille et tu as emporté la bouteille au salon. Tu as regardé la télé avec Lune en boule contre toi. Au bout d'une heure, tu as soufflé de toutes tes forces dans la bouteille et tu as crié :

– Téléporte-toi !

Tu étais tellement excité que tu as renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? J'ai renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Transposition

CE2

Texte
19a

Lune a disparu

Tu as trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Tu as eu de la chance, il y avait de la cannelle ! Sur la terrasse, tu as coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, tu as mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Tu as ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande.

Tu as bien secoué la bouteille et tu as emporté la bouteille au salon. Tu as regardé la télé avec Lune en boule contre toi. Au bout d'une heure, tu as soufflé de toutes tes forces dans la bouteille et tu as crié :

– Téléporte-toi !

Tu étais tellement excité que tu as renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? J'ai renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Transposition

CE2

Texte
19a

Lune a disparu

Tu as trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Tu as eu de la chance, il y avait de la cannelle ! Sur la terrasse, tu as coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, tu as mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Tu as ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande.

Tu as bien secoué la bouteille et tu as emporté la bouteille au salon. Tu as regardé la télé avec Lune en boule contre toi. Au bout d'une heure, tu as soufflé de toutes tes forces dans la bouteille et tu as crié :

– Téléporte-toi !

Tu étais tellement excité que tu as renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? J'ai renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Transposition

Lune a disparu

CEI

Texte
19b

Adrien et Julie ont trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Ils ont eu de la chance, il y avait de la cannelle !

Sur la terrasse, ils ont coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, ils ont mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Ils ont ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande. Ils ont bien secoué la bouteille et ils ont emporté la bouteille au salon. Ils ont regardé la télé avec Lune en boule contre eux. Au bout d'une heure, ils ont soufflé de toutes leurs forces dans la bouteille et ils ont crié :

– Téléporte-toi !

Ils étaient tellement excités qu'ils ont renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? Nous avons renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Transposition

Lune a disparu

CEI

Texte
19b

Adrien et Julie ont trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Ils ont eu de la chance, il y avait de la cannelle !

Sur la terrasse, ils ont coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, ils ont mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Ils ont ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande. Ils ont bien secoué la bouteille et ils ont emporté la bouteille au salon. Ils ont regardé la télé avec Lune en boule contre eux. Au bout d'une heure, ils ont soufflé de toutes leurs forces dans la bouteille et ils ont crié :

– Téléporte-toi !

Ils étaient tellement excités qu'ils ont renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? Nous avons renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Lune a disparu

Adrien et Julie ont trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Ils ont eu de la chance, il y avait de la cannelle !

Sur la terrasse, ils ont coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, ils ont mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Ils ont ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande. Ils ont bien secoué la bouteille et ils ont emporté la bouteille au salon. Ils ont regardé la télé avec Lune en boule contre eux. Au bout d'une heure, ils ont soufflé de toutes leurs forces dans la bouteille et ils ont crié :

– Téléporte-toi !

Ils étaient tellement excités qu'ils ont renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? Nous avons renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Lune a disparu

Adrien et Julie ont trouvé certains ingrédients dans la cuisine. Ils ont eu de la chance, il y avait de la cannelle !

Sur la terrasse, ils ont coupé une rose et de la lavande. Dans une petite bouteille, ils ont mélangé deux cuillères à soupe d'eau, une cuillère à café de sucre et une pincée de cannelle. Ils ont ajouté un pétale de rose jaune et un peu de lavande. Ils ont bien secoué la bouteille et ils ont emporté la bouteille au salon. Ils ont regardé la télé avec Lune en boule contre eux. Au bout d'une heure, ils ont soufflé de toutes leurs forces dans la bouteille et ils ont crié :

– Téléporte-toi !

Ils étaient tellement excités qu'ils ont renversé la bouteille sur la pauvre Lune qui a disparu au même instant !

– Maman, Maman, est-ce que tu peux venir ? Nous avons renversé la bouteille de potion magique ! Et Lune a disparu !

Transposition

Une soupe de légumes

CEI

Texte
20

Pour faire la soupe de légumes :

1. Je prépare les ingrédients.
2. J'épluche les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
3. Je lave les légumes.
4. Je coupe les légumes en petits morceaux.

Pour faire la soupe de légumes :

1. Tu prépares les ingrédients.
2. Tu épluches les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
3. Tu laves les légumes.
4. Tu coupes les légumes en petits morceaux.

Pour faire la soupe de légumes :

1. Nous préparons les ingrédients.
2. Nous épluchons les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
3. Nous lavons les légumes.
4. Nous coupons les légumes en petits morceaux.

Transposition

Une soupe de légumes

CEI

Texte
20

Pour faire la soupe de légumes :

1. Je prépare les ingrédients.
2. J'épluche les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
3. Je lave les légumes.
4. Je coupe les légumes en petits morceaux.

Pour faire la soupe de légumes :

1. Tu prépares les ingrédients.
2. Tu épluches les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
3. Tu laves les légumes.
4. Tu coupes les légumes en petits morceaux.

Pour faire la soupe de légumes :

1. Nous préparons les ingrédients.
2. Nous épluchons les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
3. Nous lavons les légumes.
4. Nous coupons les légumes en petits morceaux.

Pour faire la soupe de légumes :

1. Nous avons préparé les ingrédients.
 2. Nous avons épluché les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
 3. Nous avons lavé les légumes.
 4. Nous avons coupé les légumes en petits morceaux.
 5. Nous avons placé les légumes dans la casserole avec de l'eau.
 6. Nous avons ajouté du sel.
 7. Nous avons fait cuire pendant une heure.
 8. Nous avons écrasé les légumes avec le mixer.
 9. Nous avons versé la soupe dans un bol ou une assiette.
 10. Et nous avons pu enfin déguster la soupe.
- Elle était bonne. Nous en avons pris plusieurs fois.

Pour faire la soupe de légumes :

1. Nous avons préparé les ingrédients.
 2. Nous avons épluché les carottes, les pommes de terre, les poireaux.
 3. Nous avons lavé les légumes.
 4. Nous avons coupé les légumes en petits morceaux.
 5. Nous avons placé les légumes dans la casserole avec de l'eau.
 6. Nous avons ajouté du sel.
 7. Nous avons fait cuire pendant une heure.
 8. Nous avons écrasé les légumes avec le mixer.
 9. Nous avons versé la soupe dans un bol ou une assiette.
 10. Et nous avons pu enfin déguster la soupe.
- Elle était bonne. Nous en avons pris plusieurs fois.

Transposition

Quand moi, Tom, je serai grand

CEI

Texte
21

En Chine, je jouerai au mah-jong et je mangerai des spécialités chinoises : des raviolis aux crevettes, de la bouillie de riz, des brioches à la crème... J'utiliserai des baguettes pour manger, ce sera drôle ! En été, je dégusterai des litchis. Je goûterai à toutes sortes de thé. J'apprendrai l'écriture chinoise.

Transposition

Quand moi, Tom, je serai grand

CEI

Texte
21

En Chine, je jouerai au mah-jong et je mangerai des spécialités chinoises : des raviolis aux crevettes, de la bouillie de riz, des brioches à la crème... J'utiliserai des baguettes pour manger, ce sera drôle ! En été, je dégusterai des litchis. Je goûterai à toutes sortes de thé. J'apprendrai l'écriture chinoise.

Transposition

Quand moi, Tom, je serai grand

CEI

Texte
21

En Chine, je jouerai au mah-jong et je mangerai des spécialités chinoises : des raviolis aux crevettes, de la bouillie de riz, des brioches à la crème... J'utiliserai des baguettes pour manger, ce sera drôle ! En été, je dégusterai des litchis. Je goûterai à toutes sortes de thé. J'apprendrai l'écriture chinoise.

Transposition

Quand moi, Tom, je serai grand

CEI

Texte
21

En Chine, je jouerai au mah-jong et je mangerai des spécialités chinoises : des raviolis aux crevettes, de la bouillie de riz, des brioches à la crème... J'utiliserai des baguettes pour manger, ce sera drôle ! En été, je dégusterai des litchis. Je goûterai à toutes sortes de thé. J'apprendrai l'écriture chinoise.

Transposition

CE2

Texte
21

Quand moi, Tom, je serai grand

Quand je serai grand, j'irai en Chine, à Shenzhen, au bord de la mer. Je prendrai le train. Comme ça, je pourrai traverser beaucoup de pays. Non, je prendrai l'avion, car je n'aurai pas de temps à perdre ! À Shenzhen, je ferai construire ma maison : une grande résidence avec un gardien et une piscine. J'apprendrai l'écriture chinoise.

En Chine, je jouerai au mah-jong et je mangerai des spécialités chinoises : des raviolis aux crevettes, de la bouillie de riz, des brioches à la crème... J'utiliserai des baguettes pour manger, ce sera drôle ! En été, je dégusterai des litchis. Je goûterai à toutes sortes de thé. J'apprendrai l'écriture chinoise.

Au moment de la fête nationale, en octobre, j'irai au parc de Lushan et je verrai la grande cascade. Pour l'admirer, je descendrai plus de mille marches !

Transposition

CE2

Texte
21

Quand moi, Tom, je serai grand

Quand je serai grand, j'irai en Chine, à Shenzhen, au bord de la mer. Je prendrai le train. Comme ça, je pourrai traverser beaucoup de pays. Non, je prendrai l'avion, car je n'aurai pas de temps à perdre ! À Shenzhen, je ferai construire ma maison : une grande résidence avec un gardien et une piscine. J'apprendrai l'écriture chinoise.

En Chine, je jouerai au mah-jong et je mangerai des spécialités chinoises : des raviolis aux crevettes, de la bouillie de riz, des brioches à la crème... J'utiliserai des baguettes pour manger, ce sera drôle ! En été, je dégusterai des litchis. Je goûterai à toutes sortes de thé. J'apprendrai l'écriture chinoise.

Au moment de la fête nationale, en octobre, j'irai au parc de Lushan et je verrai la grande cascade. Pour l'admirer, je descendrai plus de mille marches !

Transposition

CEI

Texte
22

Quand moi, Tom, je serai grand

Mattéo et Roméo navigueront encore pendant deux semaines, puis ils dirigeront leur bateau vers un port.

Ils quitteront le bateau et ils entreront dans la ville. Ils arriveront sous un pont. Mais non ! pas sous un pont, sous les deux jambes d'un homme ! Mattéo et Roméo seront au pays des Géants... L'homme, surpris, se penchera vers eux.

– Est-ce que vous allez nous faire du mal ? demanderont Mattéo et Roméo.

– Je ne suis pas méchant, répondra le géant, mais je n'ai jamais vu d'hommes aussi petits que vous. Je m'appelle monsieur Gigantesque. Et vous, vous avez un nom ? Vous voulez quelque chose ?

Transposition

CEI

Texte
22

Quand moi, Tom, je serai grand

Mattéo et Roméo navigueront encore pendant deux semaines, puis ils dirigeront leur bateau vers un port.

Ils quitteront le bateau et ils entreront dans la ville. Ils arriveront sous un pont. Mais non ! pas sous un pont, sous les deux jambes d'un homme ! Mattéo et Roméo seront au pays des Géants... L'homme, surpris, se penchera vers eux.

– Est-ce que vous allez nous faire du mal ? demanderont Mattéo et Roméo.

– Je ne suis pas méchant, répondra le géant, mais je n'ai jamais vu d'hommes aussi petits que vous. Je m'appelle monsieur Gigantesque. Et vous, vous avez un nom ? Vous voulez quelque chose ?

Quand moi, Tom, je serai grand

Mattéo et Roméo navigueront encore pendant deux semaines, puis ils dirigeront leur bateau vers un port.

Ils quitteront le bateau et ils entreront dans la ville. Ils arriveront sous un pont. Mais non ! pas sous un pont, sous les deux jambes d'un homme ! Mattéo et Roméo seront au pays des Géants... L'homme, surpris, se penchera vers eux.

– Est-ce que vous allez nous faire du mal ? demanderont Mattéo et Roméo.

– Je ne suis pas méchant, répondra le géant, mais je n'ai jamais vu d'hommes aussi petits que vous. Je m'appelle monsieur Gigantesque. Et vous, vous avez un nom ? Vous voulez quelque chose ?

– Nous avons faim, diront les garçons.

– Venez chez moi, répondra le géant.

Là, pas de difficultés pour entrer, la maison est à la taille du géant. Mais, au moment de manger, Mattéo et Roméo ne pourront pas soulever les couverts trop grands et trop lourds. Ils ne pourront pas non plus s'asseoir, même sur la chaise du bébé. Alors, monsieur Gigantesque aura une idée, il fera entrer Mattéo et Roméo dans la maison de poupée de sa fille. Les garçons pourront s'asseoir, manger, boire et ils trouveront même un bon lit. Ils passeront ainsi quelques jours très heureux chez le géant mais, ensuite, ils voudront rentrer chez eux.

Quand moi, Tom, je serai grand

Mattéo et Roméo navigueront encore pendant deux semaines, puis ils dirigeront leur bateau vers un port.

Ils quitteront le bateau et ils entreront dans la ville. Ils arriveront sous un pont. Mais non ! pas sous un pont, sous les deux jambes d'un homme ! Mattéo et Roméo seront au pays des Géants... L'homme, surpris, se penchera vers eux.

– Est-ce que vous allez nous faire du mal ? demanderont Mattéo et Roméo.

– Je ne suis pas méchant, répondra le géant, mais je n'ai jamais vu d'hommes aussi petits que vous. Je m'appelle monsieur Gigantesque. Et vous, vous avez un nom ? Vous voulez quelque chose ?

– Nous avons faim, diront les garçons.

– Venez chez moi, répondra le géant.

Là, pas de difficultés pour entrer, la maison est à la taille du géant. Mais, au moment de manger, Mattéo et Roméo ne pourront pas soulever les couverts trop grands et trop lourds. Ils ne pourront pas non plus s'asseoir, même sur la chaise du bébé. Alors, monsieur Gigantesque aura une idée, il fera entrer Mattéo et Roméo dans la maison de poupée de sa fille. Les garçons pourront s'asseoir, manger, boire et ils trouveront même un bon lit. Ils passeront ainsi quelques jours très heureux chez le géant mais, ensuite, ils voudront rentrer chez eux.

Transposition

Un animasque

CEI

Texte
23

1. Pour faire un masque de taureau, tu agraferas le soufflet du sac aux deux extrémités et au milieu.
2. Tu colleras du papier jaune sur les rouleaux de carton. Tu enfileras du coton dans les doigts des gants.
Pour faire les cornes, tu placeras les doigts dans les rouleaux de carton. Tu fixeras l'ensemble en haut du masque.
3. Tu découperas deux trous pour les yeux et une fente pour le nez. Tu colleras des yeux découpés dans du papier blanc.

Transposition

Un animasque

CEI

Texte
23

1. Pour faire un masque de taureau, tu agraferas le soufflet du sac aux deux extrémités et au milieu.
2. Tu colleras du papier jaune sur les rouleaux de carton. Tu enfileras du coton dans les doigts des gants.
Pour faire les cornes, tu placeras les doigts dans les rouleaux de carton. Tu fixeras l'ensemble en haut du masque.
3. Tu découperas deux trous pour les yeux et une fente pour le nez. Tu colleras des yeux découpés dans du papier blanc.

Transposition

Un animasque

CEI

Texte
23

1. Pour faire un masque de taureau, tu agraferas le soufflet du sac aux deux extrémités et au milieu.
2. Tu colleras du papier jaune sur les rouleaux de carton. Tu enfileras du coton dans les doigts des gants.
Pour faire les cornes, tu placeras les doigts dans les rouleaux de carton. Tu fixeras l'ensemble en haut du masque.
3. Tu découperas deux trous pour les yeux et une fente pour le nez. Tu colleras des yeux découpés dans du papier blanc.

Transposition

Un animasque

CEI

Texte
23

1. Pour faire un masque de taureau, tu agraferas le soufflet du sac aux deux extrémités et au milieu.
2. Tu colleras du papier jaune sur les rouleaux de carton. Tu enfileras du coton dans les doigts des gants.
Pour faire les cornes, tu placeras les doigts dans les rouleaux de carton. Tu fixeras l'ensemble en haut du masque.
3. Tu découperas deux trous pour les yeux et une fente pour le nez. Tu colleras des yeux découpés dans du papier blanc.

Un animasque

1. Pour faire un masque de taureau, tu agraferas le soufflet du sac aux deux extrémités et au milieu.
2. Tu colleras du papier jaune sur les rouleaux de carton. Tu enfileras du coton dans les doigts des gants.
Pour faire les cornes, tu placeras les doigts dans les rouleaux de carton. Tu fixeras l'ensemble en haut du masque.
3. Tu découperas deux trous pour les yeux et une fente pour le nez. Tu colleras des yeux découpés dans du papier blanc.
4. Tu feras des naseaux et des oreilles dans du carton vert. Tu les colleras sur le masque.
5. Tu replieras et tu colleras une poignée du sac pour faire la gueule du taureau.
6. Tu prendras quelques brins de laine et tu les agraferas sur le front.

Un animasque

1. Pour faire un masque de taureau, tu agraferas le soufflet du sac aux deux extrémités et au milieu.
2. Tu colleras du papier jaune sur les rouleaux de carton. Tu enfileras du coton dans les doigts des gants.
Pour faire les cornes, tu placeras les doigts dans les rouleaux de carton. Tu fixeras l'ensemble en haut du masque.
3. Tu découperas deux trous pour les yeux et une fente pour le nez. Tu colleras des yeux découpés dans du papier blanc.
4. Tu feras des naseaux et des oreilles dans du carton vert. Tu les colleras sur le masque.
5. Tu replieras et tu colleras une poignée du sac pour faire la gueule du taureau.
6. Tu prendras quelques brins de laine et tu les agraferas sur le front.

Transposition

En arrivant à l'école

CEI

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

Transposition

En arrivant à l'école

CEI

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

Transposition

En arrivant à l'école

CEI

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

Transposition

En arrivant à l'école

CEI

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

Transposition

En arrivant à l'école

CEI

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

Transposition

En arrivant à l'école

CEI

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

Transposition

En arrivant à l'école

CE2

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

La maitresse viendra vers moi. Je lui dirai : « Bonjour Madame ! » Elle répondra : « Bonjour Bilal ! » Puis, je prendrai un ballon. Je serai content, car j'aurai le temps de jouer un peu avant d'entrer en classe.

Transposition

En arrivant à l'école

CE2

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

La maitresse viendra vers moi. Je lui dirai : « Bonjour Madame ! » Elle répondra : « Bonjour Bilal ! » Puis, je prendrai un ballon. Je serai content, car j'aurai le temps de jouer un peu avant d'entrer en classe.

Transposition

En arrivant à l'école

CE2

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

La maitresse viendra vers moi. Je lui dirai : « Bonjour Madame ! » Elle répondra : « Bonjour Bilal ! » Puis, je prendrai un ballon. Je serai content, car j'aurai le temps de jouer un peu avant d'entrer en classe.

Transposition

En arrivant à l'école

CE2

Texte
24

Demain, je quitterai la maison de bonne heure. Héroïse arrivera à l'école en même temps que moi. Nous entrerons ensemble dans la cour. Plusieurs élèves joueront aux billes. Elle ira vers eux.

La maitresse viendra vers moi. Je lui dirai : « Bonjour Madame ! » Elle répondra : « Bonjour Bilal ! » Puis, je prendrai un ballon. Je serai content, car j'aurai le temps de jouer un peu avant d'entrer en classe.