

Mon fichier de français



Prénom :

Bonnes vacances d'été



Exercices

Conjugaison

1. Transpose le texte ci-dessus à l'imparfait, à toutes les personnes :

Tu : Ce que tu écoutes ...

Il : Ce qu'il écoute...

Nous : Ce que nous écoutons...

Vous : Ce que vous écoutez...

Elles : Ce qu'elles écoutent....

Les retrouvailles

Quand Léa était petite, **elle** allait chercher son père à la gare avec sa maman. Elle se réjouissait à l'idée de **le** retrouver. **Il** partait souvent à l'étranger, pour son travail. **Elle** pensait parfois : « Pourquoi ne reste-t-**il** pas auprès de **nous** ? ».

Enfin, le TGV gris et bleu apparaissait au bout de la longue voie, avec son grand nez qui plongeait vers les rails. **Il** grossissait, ralentissait et s'arrêtait devant Léa, toujours ébahie de **le** voir d'aussi près. Les portes automatiques s'ouvraient. Des centaines de voyageurs envahissaient le quai, bousculant la fillette sur leur passage.

Sur le quai, Léa cherchait longuement son papa du regard, puis des bras **la** serraient et l'emportaient dans les airs. Léa était tellement émue qu'elle ne prononçait pas un seul mot. Heureusement, **cela** ne durait jamais bien longtemps...

Exercices

Conjugaison

1. Transpose ce texte au passé avec tu :

Autrefois, Matthieu allait au cirque. Il admirait les acrobates. Il regardait les clowns en riant. Il tapait des mains tellement il était content.

2. Transpose avec vous : (souligne les verbe en rouge)

Plus tard, tu pourras faire du vélo avec tes parents. Tu rouleras entre ton papa et ta maman. Tu pédaleras plus fort pour grimper les côtes. Tu ralentiras et tu regarderas bien à droite et à gauche quand tu franchiras un carrefour. Tu verras que c'est difficile de rouler sur la route !

3. Conjuguant les verbes au futur :

L'année prochaine, j'(aller) au collège. J'(avoir) des nouveaux amis. Vous (jouer) quand votre travail sera terminé. En prenant des précautions, nous (être) moins malades et nous (passer) un meilleur hiver. Tu (venir) dimanche ? J'espère qu'ils n'(oublier) pas leurs sacs de couchage !

Grammaire

4. Constitue une phrase avec :

le jeune Nicolas – son papa – à l'aéroport – accompagner

5. Dans les phrases, souligne le sujet en bleu , en rouge le verbe, et donne son infinitif. Souligne en vert les compléments circonstanciels déplaçables et supprimables.

Le roi et la reine vivaient dans un magnifique palais.

Dans la montagne, les randonneuses ont vu des chamois.

Le train de banlieue arrivera à 17h 13 précises.

Recopie les phrases en remplaçant les GN sujets par les pronoms personnels.

La passion des mots

Ce que j'écoutais, ce que je guettais, c'était des mots : car j'avais la passion des mots. En secret, sur un petit carnet, j'en faisais une collection.

J'adorais « grenade », « fumée », « bourru », « vermoulu » et surtout « manivelle ». Je me les répétais souvent, quand j'étais seul, pour le plaisir de les entendre.

Mon père et mon oncle encourageaient cette manie.

Marcel Pagnol, *La gloire de mon père* © Éditions de Fallois, 2004.

Conjugaison

6. Recopie les phrases en mettant les verbes à l'imparfait :

Tu (pouvoir) te réchauffer.
Maman (voir) que j'étais triste.
Mes cousines (revenir) toujours chez nous.
À l'école maternelle, nous (faire) de la peinture tous les jours.
Parfois, je (partir) à l'aventure.
Nous (vouloir) arriver les premières.
Tu (dire) bonjour à tout le monde !
Je (prendre) plaisir à regarder jouer mes enfants.
Vous (aller) à l'école à pied.

7. Transpose le texte à l'imparfait :

Des lutins habitent dans la montagne. L'été, ils travaillent, ils jouent. Ils ont bien chaud. Ils sont heureux. Mais l'hiver, ils ont froid. Ils n'ont pas d'abri. Alors, chaque jour, ils vont chez le magicien de la forêt. Ils demandent à cet homme un sapin géant en guise de maison, mais le sapin n'est jamais assez grand !

8. Récris le texte à l'imparfait en commençant par **Autrefois** :

Les paysans ne peuvent pas cultiver de grands champs car ils font tous les travaux à la main. Ils partent tôt le matin et reviennent tard le soir. Ils n'ont ni voiture ni tracteur mais juste un cheval, alors ils mangent un piquenique sur place. Ils prennent leur temps et sont heureux ainsi...

Vocabulaire

9. À l'aide du dictionnaire, écris les différents sens du mot « **accent** ».

10. Trouve un synonyme et un contraire pour les verbes « **partir** » et « **entrer** ».

6. Transforme ces phrases négatives en phrases affirmatives :

Le joueur n'a pas eu de chance.
Ce lion n'a jamais connu la liberté.
Personne ne pense comme lui.
Tu n'as aucune raison de te mettre en colère.
La route n'est plus enneigée.

7. Dans les GN suivants, mettre **D** en bleu sous le déterminant, **N** en rouge sous le nom principal, **A** en vert sous les adjectifs :

tes grands sacs – la petite chienne blanche – des centaines de voyageurs
un outil tranchant – ces lampes anciennes – le TGV gris et bleu

8. Puis classe les groupes nominaux de l'exercice 7 selon leur genre et leur nombre.

	Masculin	Féminin
Singulier		
Pluriel		

Vocabulaire

9. Trouver un homophone pour chacun des mots du texte suivant :

père : ; bout : ; sol : ;
Elle : ; fois :

10. Former des mots invariables dérivés des adjectifs suivants :

Exemple : long → (longue + ment), tellement (tel → telle + ment)
Intérieur : ; rapide : ; calme : ,
Naturel : ; féroce : ; sérieux :
Nul : ; Heureux :

Le poème

Je me nomme Arthur et je vais vous expliquer
comment **je** fais un poème, alors que j'ai douze ans.

Je prends un journal et des ciseaux.

Je choisis dans ce journal un article qui a la longueur
que je veux donner à mon poème.

Je découpe l'article.

Puis je sépare avec soin chacun des mots qui forment
cet article et je **les** dépose dans un sac.

Je mélange doucement.

Je retire ensuite **les coupures** l'une après l'autre
et je **les** recopie consciencieusement dans l'ordre
où **elles** quittent le sac.

J'ai ainsi un poème qui **me** ressemble :
original, charmant... mais mal compris !

Pourtant, quand je vois les autres poèmes,
je trouve que c'est **le mien** le plus beau !

3. Relie les sujets au reste de la phrase qui convient :

<i>Vous</i>	•	•	<i>changeais souvent de place.</i>
<i>Tu</i>	•	•	<i>étaient mes meilleurs amis.</i>
<i>L'avion</i>	•	•	<i>allaient chaque jour à Paris.</i>
<i>Les chevaux</i>	•	•	<i>arrivait de derrière la colline.</i>
<i>Mes parents</i>	•	•	<i>aviez un jardin magnifique.</i>
<i>Je</i>	•	•	<i>sautais par-dessus les ruisseaux.</i>

4. Récris les verbes à la personne indiquée :

tu voyais → nous

elle pouvait → je

je venais → nous

tu faisais → vous

je comprenais → ils

il disait → elles

j'étais → tu

5. Conjugue les verbes aux personnes indiquées :

vouloir avec tu et ils →

.....

avoir avec nous et ils →

.....

pouvoir avec je et elle →

.....

dire avec il et elles →

.....

voir avec je et nous →

.....

venir avec tu et il →

.....

faire avec je et tu →

.....

Exercices

Conjugaison

1. Transpose à l'imparfait :

Chaque soir, nous faisons nos devoirs et nous apprenons nos leçons. Après, nous pouvons regarder la télé ou jouer. Ensuite, nous lavons nos mains. Nous aidons maman à mettre la table et nous remplissons la cruche d'eau. Après le dîner, nous brossons nos dents et nous allons au lit.

SYNTHESE IMPARFAIT des verbes : êtres, avoir, aller, faire, faire, prendre, voir, vouloir, dire, venir

1. Barre les phrases qui ne sont pas à l'imparfait :

Souligne les verbes en rouge des phrases à l'imparfait :

Dans la cour de l'école, Théo cherchait des histoires à tout le monde.

Les exercices sont trop difficiles !

Nous avons cherché des têtards.

Autrefois, il neigeait beaucoup en hiver.

Demain, tu écriras à ta grand-mère.

Pendant les vacances, on sortait tous les soirs.

Il est malade.

Papa a commandé une nouvelle tondeuse.

2. Souligne les verbes conjugués en rouge et donne leur infinitif entre parenthèse:

Le cheval revenait au galop. (.....) Elles défaisaient leurs valises en arrivant.(

.....) . Nous ne pouvions plus faire de sport. (.....)

J'avais huit ans. (.....) . Il entreprenait beaucoup de choses à la fois.; (.....)

Nous voulions toujours des gâteaux. (.....) Vous voyiez venir l'orage. (.....)

Elles étaient gentilles avec tout le monde. (.....) . Ma grand-mère allait au lavoir tous

les mois. (.....) Mon père repartait toujours le premier. (.....)

Exercices

Conjugaison

1. Transpose ce texte à l'imparfait en commençant par : Quand j'étais petit ...

J'aime beaucoup aller à l'école maternelle. J'adore jouer à des jeux de construction. Je fais de la peinture souvent. Pour cela, je mélange les couleurs.

2. Transpose ce texte à l'imparfait en commençant par : Quand nous étions petits...

J'aime beaucoup aller à l'école maternelle. J'adore jouer à des jeux de construction. Je fais de la peinture souvent. Pour cela, je mélange les couleurs.

Vocabulaire

3. Sépare le radical d'un trait vertical, et colorie au crayon jaune le suffixe

Peureux ; pensif ; excessif ; malheureux ; maniable ; craintif ; lisible ; lavable

Quels sont les différents suffixes :

4. A partir des verbes, trouve deux mots formés à l'aide d'un suffixe :

Exemple : mentir -> un mensonge ; un menteur

courir : boire :

contsruire : conserver :

5. Dans le dictionnaire, trouve les différents sens du mot journal.

6. Écris une phrase avec ce mot dans chacun de ses sens, puis recopie les mots de la même famille et dans ces mots entoure les suffixes.

L'enfant aveugle

Louis était un petit garçon aveugle. Mais ses parents voulaient **le** voir vivre comme un enfant normal. **Il** avait des tâches à accomplir. Son père lui avait appris comment polir le cuir avec du cirage et un chiffon doux. Louis ne voyait pas le cuir devenir brillant, mais il le sentait s'adoucir sous ses doigts.

Simon Braille avait fait une canne pour **son fils**. Louis apprenait à balancer sa canne devant **lui** quand il marchait ; et quand la canne heurtait quelque chose, il savait qu'il fallait faire un détour...

Il devenait de plus en plus hardi dans les rues pavées de Coupvray. **Il** savait qu'il était près de la boulangerie à la bonne odeur du pain. Le tintement de la cloche de l'église, l'aboiement du chien des voisins, le gargouillis du ruisseau lui racontaient tout ce qu'il ne pouvait pas voir.

Les gens aussi avaient leur son. Une personne toussait d'une voix grave, une autre avait l'habitude de siffloter, entre ses dents...

Margaret Davidson, *Louis Braille, l'enfant dans la nuit*, traduction de Camille Fabien © Éditions Gallimard.

Le minet dans la boîte

Deux enfants Ludovic et Lou cherchent à donner des chatons. Ils décident d'en donner un à un de leur voisin, un « savant ».

Ils mettent le chat dans une boîte et pédalent jusqu'au terrain de foot. Manque de bol ! Le « savant » est justement en train de partir. **Il** sommeille dans une grosse Mercedes noire conduite par un chauffeur à casquette. À voir le camion stationné devant l'entrée, tout laisse à penser qu'**il** déménage. Un gros bonhomme sort de la maison.

– Que voulez-vous ? demande-t-**il** avec un drôle d'accent étranger.

– **Nous** venions voir le savant, réplique Lou.

– Le professeur part en voyage. Vous voyez bien. **On** ne peut pas le réveiller.

– **Nous** voulions juste **lui** donner un petit chat, insiste Lou, en montrant la boîte avec le minet.

L'homme a un sourire :

– C'est très gentil, ça ! **Je le** donnerai au professeur quand **il** sera réveillé.

– **Il** s'appelle Loulou, dit Ludovic en rougissant.

L'homme s'empare de la boîte et monte à l'arrière de la voiture qui démarre en trombe.

Un chaton dans la souricière, ouvrage publié en 1989, aux Éditions Syros © Michel Piquemal.

Conjugaison

5. Écris la phrase à toutes les personnes :

À cinq ans **je nageais** déjà bien.

À cinq ans **tu**

À cinq ans

À cinq ans

À cinq ans

À cinq ans

6. Complète le tableau :

verbes	PP	Imparfait
tomber souvent	il
couper du bois	elles
danser bien	nous
voyager souvent	je
bavarder toujours	vous
aimer la purée	nous
lancer la balle loin.	tu

Vocabulaire

7. À l'aide du dictionnaire, trouve un verbe de la famille de chacun des noms :

(des) provisions : (la) vie :

(une) sonnerie : (le) trouble :

8. Trouve un nom et un adjectif de la même famille des verbes suivants :

Admirer :

allonger :

Distraire :

grandir :

Exercices

Conjugaison

1. Transpose avec vous :

Tu étais jeune et tu jouais de la musique. Tu rêvais sûrement d'être célèbre. Tu répétais tous les jours. Parfois, tu voulais abandonner mais tu continuais à travailler. Tu devenais même un vrai musicien !

Grammaire

2. Dans les phrases, souligne le sujet en bleu, en rouge le verbe. Souligne en vert les compléments circonstanciels déplaçables et supprimables.

Je sens le vent frais sur mon visage. Les sportifs craignent une blessure grave.

Le gendarme arrête l'automobiliste.

Chaque année, les élèves de CM2 de mon école reçoivent un dictionnaire.

3. Transforme ces phrases affirmatives en phrases négatives (utilise des négations différentes) :

Je suis bien assise dans le fauteuil. Le terrain de camping est très ombragé.

Vous avez encore le temps de répondre. Il y a toujours du monde dans ce magasin.

4. Classe les GN dans le tableau :

un alphabet – les cloches – de belles églises – les voisins – les chiens – une canne – votre père

	singulier	Pluriel
féminin	-	-
masculin	-	-

Vocabulaire

5. À l'aide du dictionnaire pour vérifier l'orthographe, trouve un homophone pour chaque mot : Exemple -> verre (à boire) – vert (la couleur) – vers (la direction)

(le) père. – (une) canne – (du) pain – (la) voix – (les) dents

Écris la définition de chaque homophone trouvé.

Voleur

Avant, j'avais peur des voleurs. Toutes les nuits, je **les** entendais fouiller dans mon placard. Vite, j'allumais ma lampe de chevet, mais c'était toujours trop tard. **Ils** sentaient tout de suite que j'étais réveillé, et ils filaient sans laisser de traces.

Quand j'en parlais à papa, **il** se moquait de moi.

« **Tu** inventes, disait-il. Les voleurs savent très bien qu'il n'y a rien à voler chez **nous**. Et puis, ajoutait-il en se frappant la poitrine comme un orang-outan, tu oublies que **je** suis là pour **te** défendre ! »

Oui, mais une nuit, j'en ai vu un, de voleur. J'avais la main sur l'interrupteur, alors, dès que je l'ai entendu, j'ai allumé et je ne l'ai pas raté. Je crois bien qu'il a eu aussi peur que **moi**. Faut dire que j'avais mis mon déguisement de squelette à la place de mon pyjama, et c'est plutôt impressionnant.

– Écoutez, **je lui** ai dit, **vous** ne trouverez pas grand-chose ici. Mais allez voir dans la chambre de mon père, il cache son portefeuille sous l'oreiller.

Nouvelles histoires pressées, collection « Milan poche junior »,
Bernard Friot © 2000, Éditions Milan.

Exercices

Conjugaison

1. Transpose avec je, puis avec ils :

En été, le berger gardait le troupeau dans la montagne. Il habitait dans un petit chalet. Il faisait du fromage avec le lait des bêtes. À l'automne, il rentrait au village.

SYNTHÈSE sur l' IMPARFAIT des verbes en -er:

2. Souligne les verbes conjugués à l'imparfait et écris leur infinitif :

Les spectateurs regardaient les fauves. Ils tremblaient. J'observais le clown : il avait une grande bouche rouge sur son visage blanc. Il était ridicule avec son pantalon trop large et ses immenses chaussures.

3. Récris les verbes au présent à l'imparfait :

La coiffeuse pose (.....) des bigoudis.

Les touristes passent (.....) la frontière.

Tu aimes (.....) jouer aux billes !

Vous jouez (.....) souvent aux cartes.

Je regarde (.....) les oiseaux de ma fenêtre.

4. Complète les phrases avec le sujet qui convient :

je, le lac, les enfants, tu, vous, nous

Autrefois, emportions un repas à l'école.

..... caressaient le chien. Cette nuit-là, n'arrivais pas à dormir.

Je me souviens : marchiez vite !

Dans la montagne, abritait des poissons monstrueux.

Les jours de travail, avalais ton déjeuner rapidement.