



# LITTÉRATURE : ADI DE BOUTANGA

Séance 7

**1** Colorie chaque étiquette « cause » de la même couleur que sa conséquence.

Fatimadou est trop grande.

Elle est à l'abri de son oncle.

Adi a déménagé.

Les tisserins sont de retour.

Adi peut à nouveau rire.

Elle ne s'intéresse plus aux poupées d'Adi.

**2** Pourquoi Adi dit-elle : « Mama Ly a allumé au dessus de ma tête le plus beau des soleil » ?

.....  
.....  
.....



# LITTÉRATURE : ADI DE BOUTANGA

Séance 7

**1** Colorie chaque étiquette « cause » de la même couleur que sa conséquence.

Elle est à l'abri de son oncle.

Fatimadou est trop grande.

Adi a déménagé.

Les tisserins sont de retour.

Adi peut à nouveau rire.

Elle ne s'intéresse plus aux poupées d'Adi.

**2** Pourquoi Adi dit-elle : « Mama Ly a allumé au dessus de ma tête le plus beau des soleil » ?

.....  
.....  
.....