

FLUENCE ce1/ce2 -entraînement à la lecture fluide (série 1)

8. Pourquoi les hiboux ne sortent que la nuit

Il y a très longtemps de cela les hiboux étaient les teinturiers de la forêt. Ils teignaient le plumage des autres oiseaux avec des couleurs chatoyantes et tous étaient très satisfaits de leur travail consciencieux.

15

25

35

Tous, sauf la corneille qui se pavanait du matin au soir dans son magnifique plumage blanc.

48

51

Pourtant, un jour, la corneille voulut changer de couleur.

60

- Je voudrais que tu teignes mon plumage, dit-elle au hibou, mais je veux être absolument la seule à porter cette couleur, exigea la corneille.

74

85

Le hibou réfléchit longuement et eut soudain l'idée de la teindre en noir.

99

- Et voilà, dit-il fièrement, quand il eut terminé. Personne dans le monde n'a un plumage d'une telle couleur.

112

120

En voyant son plumage aussi noir que du charbon, la corneille entra dans une colère terrible. Mais, il était trop tard pour revenir en arrière.

133

145

Comme la corneille était aussi rancunière qu'elle est noire, jamais à partir de ce jour elle ne put s'empêcher d'insulter les hiboux qui passaient à portée d'aile. »

158

173

176

C'est pourquoi les hiboux décidèrent de se cacher dans la forêt pendant la journée et de ne sortir chasser qu'à la tombée de la nuit, quand les corneilles sont endormies.

190

205

208

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

FLUENCE ce1/ce2 -entraînement à la lecture fluide (série 1)

9. Y en a qui disent ...

| | |
|--|-------------------|
| Dans ma classe, il y a une bestiole mi-ogre mi-dragon mi-sorcière. Un machin qui ressemble à une grosse boule chevelue en colère. | 15 25 |
| Tout le monde en a peur. Même la maitresse. Même le directeur ! | 37 |
| Avec Césarine, ma super méga meilleure copine, on en parle sans arrêt. | 49 |
| Même une fois pendant la dictée. Césarine est toujours au courant de tout ce qui se passe : elle a un espion dans chaque classe. Elle veut devenir journaliste vedette, comme Jean-Pierre Pernaut mais en plus chouette. | 62 76 86 |
| Voilà les choses qu'elle m'a racontées et je suis sûre que c'est vrai. Je les toutes notées dans mon journal secret, pour ne rien oublier. | 103 114 |
| Y'en a qui disent que Ber-La-Bête s'appelle Bernadette. Et même qu'elle serait une fille, en fait. Mais je crois que c'est un truc qu'on a inventé pour nous rassurer. | 130 147 150 |
| Y'en a qui disent que Ber-La-Bête porte des os de chats en guise de collier. Et qu'elle mange les petits du CP pour le goûter. C'est pour ça qu'il manquait Justin et Amandine à la cantine. | 167 184 193 |

.....

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

10. Les Tsiganes

| | |
|--|------------------------------------|
| Les Tsiganes forment un peuple qu'on appelle aussi Gitans, et parfois Rom, Manouche mais ils préfèrent le nom Tsiganes. Ils seraient originaires d'Inde, pays duquel ils seraient partis il y a plus de mille ans pour voyager dans le monde entier. | 12 23 38 43 |
| Ils sont environs huit millions, dont deux millions vivent en Europe. Autrefois, ils étaient nomades, c'est-à-dire qu'ils ne vivaient pas dans un endroit fixe mais se déplaçaient régulièrement. Ils vivaient dans des caravanes, ce qui facilitait leur déplacement. Aujourd'hui, tous les Tsiganes ne sont plus nomades, certains ne voyagent plus, on dit qu'ils sont sédentaires. | 54 69 79 89 102 104 |
| Les Tsiganes aiment vivre en famille et constituent de très grands groupes composés de personnes ayant souvent des liens de parenté. | 115 125 |
| Ils respectent des traditions anciennes qui régissent le règlement des conflits, les cérémonies de mariage ou les enterrements. Ils ont souvent beaucoup d'enfants qui ne sont pas toujours scolarisés - ou peu - du fait de leurs nombreux déplacements. | 135 150 163 167 |
| Ils aiment la liberté et l'indépendance et pour cela choisissent des métiers qui leur permettent de voyager, tels que fabricants de balais, d'objets de bois ou de cuivre qu'ils vont vendre, vanniers ou musiciens. | 180 193 204 |

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

11. Petite Tsigane

Petite Tsigane vivait en Serbie. Elle avait trois frères : Boldor, Yoyo et 12
Petsha. Ils voyageaient de villages en villages avec leurs parents, leur 23
grand-mère, leur oncle, trois chariots et six chevaux, parcourant foires et 35
marchés, vendant toutes sortes de casseroles, de marmites et de poêles. 46

Ils dormaient où la nuit les trouvaient. En général, Petite Tsigane jouait du 59
violon, et tous chantaient, riaient, et se racontaient des histoires à la lueur 71
de Shon, car c'est ainsi qu'ils appelaient la lune. 83

Un après-midi de printemps, ils arrivèrent dans un petit village perdu. Cela 93
faisait très longtemps qu'aucun étranger n'était passé par là car ce 106
village était situé à l'écart des grandes routes. Mais les chevaux étaient 119
fatigués et le père de Petite Tsigane de s'y arrêter. 130

A peine arrivée, Petite Tsigane se rendit compte que quelque chose 141
d'étrange se passait dans ce village. Personne ne parlait à personne. Les 154
habitants ne se disaient même pas bonjour ou au revoir ! Elle comprit 166
rapidement que les uns se taisaient parce qu'ils étaient fâchés, les autres 179
parce qu'ils avaient été vexés. Mais aucun d'entre eux ne se souvenait des 194
raisons de son silence. 198

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

12. Le bâton fatigué

| | |
|--|----------------|
| Cet homme-là était riche et tenait à ce que tout le monde le sache. Il s'habillait, comme une figure de mode et se déplaçait dans une carriole bariolée, tirée par un beau cheval pommelé. | 16 29 36 |
| Ce jour-là, il parcourait la contrée dans le seul but de se faire admirer. Tout aux griseries de la vitesse, l'homme vit sur le chemin un paysan qui ne semblait pas vouloir d'écarter. | 51 66 72 |
| Agacé par l'intrus qui allait ralentir son allure, le bellâtre sentit monter la colère en lui. | 86 89 |
| L'obstacle n'était autre que Pàcalà le malicieux. | 98 |
| Il se planta au beau milieu du chemin, s'appuya sur son bâton de marche et resta immobile qu'une statue. | 114 119 |
| L'homme dut faire stopper son attelage et apostropha cet intrus : | 130 |
| - Ôte-toi de mon chemin, bouseux mal dégrossi ! Que fais-tu planté là comme une souche ? | 143 146 |
| - Tu le vois bien, ce que je fais ! Je tiens ce bâton pour qu'il se repose du long chemin qu'il a parcouru depuis ce matin. | 164 173 |
| Le riche parvenu n'en crut pas ses oreilles. Ce rustre avait-il l'intention de se moquer de lui avec son bâton fatigué ? | 189 197 |

.....

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

FLUENCE ce1/ce2 -entraînement à la lecture fluide (série 1)

13. Moi je te dis que c'est un vert !

Mathilde est tombée et son genou s'orne d'une jolie bosse. C'est la toute première fois qu'elle en a une aussi grosse. Celle-ci est de la taille d'un œuf et en dépit de sa douleur, Mathilde en est très fière et la montre à tout le monde.

Quelques jours plus tard, elle remarque que sa bosse n'est plus aussi volumineuse. Petit à petit, sa taille diminue. Et puis un jour, elle disparaît. Pourtant le genou de Mathilde est toujours douloureux !

Elle tâte et examine attentivement son genou et lâche un cri quand elle voit ce qui a pris la place de la bosse. C'est une énorme tache. Une tache toute verte.

- Regarde, dit Mathilde à sa maman, j'ai une grosse tache verte sur le genou !

Sa maman regarde le genou de Mathilde et lui explique :

- Ce n'est pas une tache, c'est un bleu !

- Un bleu ? Répète Mathilde

Mathilde s'assied sur son lit et inspecte à nouveau son genou.

- Pourquoi maman dit que c'est un bleu ? bougonne-t-elle. C'est un vert, je le vois bien !

16

33

49

52

65

78

86

99

116

118

132

133

143

153

157

169

185

188

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

14. Le roi aux pieds sales

Il était une fois, dans un royaume très loin d'ici, un roi qui ne se lavait jamais. Aussi sentait-il terriblement mauvais, mais personne n'osait le lui dire car il était le roi.

Parfois, le roi partait visiter son royaume avec ses courtisans, ses serviteurs, ses soldats et ses éléphants.

Les gens étaient tellement impressionnés par le faste de sa suite qu'ils ne remarquaient pas la mauvaise odeur, ou alors la mettaient sur le compte des éléphants.

Un jour, le roi arriva dans un village qu'il ne connaissait pas. Une petite fille s'approcha de lui pour mettre à son cou une guirlande de fleurs. Le roi lui accorda un sourire royal. La petite fille grimaça en fonçant le nez :

« - Pouah ! Tu sens mauvais, dit-elle si fort que tout le monde l'entendit.

- Petite idiote ! Il est notre roi, et notre roi ne sent pas mauvais, s'écria sa mère en la tirant par l'oreille.

- Si ! Il sent mauvais ! Insista la petite fille. Tu ne te laves jamais ? demanda-t-elle au roi.

- Et pourquoi me laverai-je ? Te laves-tu ? » demanda-t-il à un courtisan à côté de lui.

17

29

35

46

52

66

78

80

95

110

123

137

153

160

173

178

193

196

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

15. Le vieillard magique

| | |
|---|----------------------------|
| Un jour, il y a de cela fort longtemps, un petit vieillard chenu se promenait dans une forêt profonde. | 15 19 |
| Coiffé d'un large chapeau noir, au bord effiloché, il portait dans une main une cruche en terre cuite et appuyait l'autre sur un bâton noueux. Peut-être était-il venu chercher des fraises ou des framboises, mais visiblement, il n'avait guère envie d'en cueillir. Accablé par la chaleur, il cherchait un endroit ombragé afin de s'y reposer. | 33 47 61 75 82 |
| Il arriva ainsi près d'une grosse souche couverte de mousse, ôta son chapeau, essuya son visage trempé de sueur et s'assit. | 95 105 |
| Peu après, un jeune paysan d'un village voisin vint à passer par là. | 119 |
| « Dieu soit avec toi », fit le vieillard en le saluant. | 129 |
| Pour toute réponse, le paysan grommela quelques mots entre ses dents. | 140 |
| « Ecoute, jeune homme, j'ai une soif terrible : n'y aurait-il pas une source par ici ? » demanda le vieillard. | 155 160 |
| « Je n'en sais rien. Tu n'as qu'à chercher toi-même », rétorqua le paysan tout en continuant son chemin. | 176 181 |

.....

Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

16. Les trois cheveux d'or du diable

Il était une fois une pauvre femme qui mit au monde un fils, et comme il était coiffé quand il naquit, on lui prédit que, dans sa quatorzième année, il épouserait la fille du roi.

16
29
35

A ce moment, le roi passa par le village, sans que personne le reconnût ; et comme il demandait ce qu'il y avait de nouveau, on lui répondit qu'il venait de naître un enfant coiffé, que tout ce qu'il entreprendrait lui réussirait, et qu'on lui avait prédit que, lorsqu'il aurait quatorze ans, il épouserait la fille du roi.

49
65
78
91
96

Le roi avait un mauvais cœur, et cette prédiction le fâcha.

107

Il alla trouver les parents du nouveau-né, et leur dit d'un air tout amical :

123

« Vous êtes de pauvres gens, donnez-moi votre enfant, j'en aurai bien soin. »

136
137

Ils refusèrent d'abord ; mais l'étranger leur offrit de l'or, et ils se dirent :

153

« Puisque l'enfant est né coiffé, ce qui arrive est pour son bien. »

166

Ils finirent pas consentir et par lui donner leur fils.

176

Le roi le mit dans une boîte, et se rendit avec ce fardeau jusqu'au bord d'une rivière profonde où il le jeta, en pensant qu'il délivrait sa fille d'un fiancé dont elle ne voudrait sûrement pas.

192
209
216

.....
Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

17. Les trois cheveux d'or du diable.

De l'autre côté de l'eau, il trouva la bouche de l'enfer.

Elle était noire et enfumée. Le diable n'était pas chez lui ; il n'y avait que son hôtesse, assise dans un large fauteuil.

« Que demandes-tu ? Lui dit-elle d'un ton assez doux.

« Il me faut trois cheveux d'or de la tête du diable, sans quoi je ne pourrai pas rester marié avec ma femme.

- C'est beaucoup demander, dit-elle, et si le diable t'aperçoit quand il rentrera, tu passeras un mauvais quart d'heure. Cependant tu m'intéresses, et je vais tâcher de te venir en aide. »

Elle le changea en fourmi et lui : «Monte dans les plis de ma robe ; là tu seras en sûreté.

- Merci, répondit-il, voilà qui va bien ; mais j'aurai besoin en outre de savoir trois choses : pourquoi une fontaine qui versait du vin ne fournit même plus d'eau ; pourquoi un arbre qui portait des pommes d'or n'a plus même de feuille ; et si un certain passeur doit rester à son poste sans jamais être relevé.

14
31
38
49
66
72
86
96
107
123
126
140
152
168
182
185

.....
Je lis le texte avec fluidité (nombre de mots lus en 1 minute)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____